



श्री ज्ञानेश्वरी अध्याय नववा

या अध्यायाला राजविद्याराजगुह्ययोग असे नांव आहे. कर्मयोगाचे आचरण करणाऱ्या पुरुषास पूर्ण ज्ञान होऊन मनाची शांति किंवा मुक्तावस्था कशी प्राप्त होते हे दाखविण्यासाठी ज्ञानविज्ञानाच्या निरूपणाला सातव्या अध्यायात सुरवात करून अक्षर आणि क्षर पुरुषाचे स्वरूप सांगितले. अंतकालीहि ते स्वरूप मनात कायम रहावे म्हणून पातंजलयोगाने समाधि लावून ॐकार उपासना शेवटी कशी करावी याचेही गेल्या अध्यायात वर्णन केले. जेणेकरून परमेश्वराचे ज्ञान सुलभ होईल असा राजमार्ग या अध्यायात आता भगवंत सांगत आहे म्हणून या अध्यायाला असे नांव आहे.

यात 34 इलेक 3सून 535 ओळ्या आहेत. यातील 18,26,57,58,102,305, 350,453,510 या ओळ्या फार सुंदर आहेत.

महाराजांच्या मताने नववा अध्याय भाष्य करण्यास कठीण आहे . तो फारच सुंदर आहे. त्याचप्रमाणे एथे पूर्वखंड समाप्त होतो. आणि गीतेचे मूळ प्रयोजन संपते.

श्रीज्ञानेश्वरी
अध्याय नववा

‘तरी अवधान एकले दीजे । मग सर्व सुखासि पात्र होईजे’ ।
हे प्रतिज्ञोत्तर माझे । उघड ! ऐका ॥+1॥

परी प्रौढी¹ न बोलो हो ,जी । तुम्हां सर्वज्ञांच्या समाजी ।
‘देयावे अवधान’ हे माझी । विनवणी सलगीची ॥+2॥

कां ,जे लळेयांचे² लळे³ सरती । मनोरथांचे मनोरथ पुरती ।
जरी माहेरे श्रीमंते होती , | तुम्हा ऐसी ॥+3॥

तुमचे या दिठिवेयाचिये वोले⁴ । सासिन्हले⁵ प्रसन्नतेचे मळे ।
ते साउली देखोनि लोळे । श्रांतु जी ,मी ॥+4॥

प्रभु,तुम्ही सुखामृताचे डोहो । म्हणौनि,आम्ही आपुलिया स्वेच्छा वोलावो⁶ लाहो ।
येथही जरी सलगी करु बिहो , | तरी निवो के ?पां ! ॥+5॥

नातरी , बालक बोबडां बोली , | कां , वांकुडा विचुका पाउली ।
ते चोज करुनि , माउली | रिझे जेवी ॥+6॥

तेवी , ‘तुम्हा संतांचा पढियावो⁷ । कैसेनि तरी आम्हाकरी हो’ ।
या बहुवा⁸ आळुकिया⁹ जी ,आहो । सलगी करीत ॥+7॥

वांचूनि , माझिये बोलतिये योग्यते , | सर्वज्ञ भवादृश¹⁰ श्रोते ।
काय धड्यावरी¹¹ सारस्वते । पढो सिकिजे ? ॥+8॥

अवधारा,आवडे तेसणा¹² धुंधुरु¹³ । परि महातेजी न मिरवे;काय करु ! ।
अमृताचिया ताटी वोगरु¹⁴ । ऐसी रससोय कैची ? ॥+9॥

हां , हो , हिमकरासी¹⁵ विंजणे¹⁶ । कीं , नादापुढे आइकवणे ।
लेणियासी लेणे । हे कही आथी ? ॥+10॥

सांगा,परिमळे काय तुरंबावे¹⁷? । सागरे कवणे ठायी नाहावे ? ।
हे गगनचि आडे¹⁸ आघवे । ऐसा पवाङु¹⁹ कैचा ? ॥+11॥

तैसे , तुमचे अवधान धाये²⁰ । आणि तुम्ही म्हणा, ‘हे होये’ ।
ऐसे वक्तृत्व कवणा आहे । जेणे रिझा तुम्ही ? ॥+12॥

तरी विश्वप्रगटितिया गभस्ती, | काय हातिवेन²¹ न कीजे आरती ? ।
कां , चुळोदके आपांपती²² । अर्धु नेंदिजे ? ॥+13॥

प्रभु तुम्ही महेशाचिया मूर्ती । आणि मी दुबळा ; अर्चितुसे भक्ती ।
म्हणौनि , बोल जह्वी गंगावती²³ | तह्वी स्वीकाराल की ॥+14॥

बाळक बापाचिये ताटी रिगे , | आणि बापातेचि जेवऊ लागे ।
की , तो संतोषिलेनि , वेगे । मुखचि वोढवी²⁴ ॥+15॥

तैसा , मी जरी तुम्हाप्रती । चावटी²⁵ करीतसे बाळमती , |
तरी , तुम्ही संतोषिजे , ऐसी जाती | प्रेमाची असें ॥+16॥

1 आढ्यतेने
2 हट्ट करणाराचे 3 लाड करणे
4 ओलावा 5 भरास आले
6 आश्रय
7 प्रेम
8 फार 9 तीव्र इच्छा
10 आपल्या सारखे
11 वस्त्रावरील कित्ता
12 हवा तेवढा
13 काजवा 14 वाढणे
15 चंद्र 16 वारा घालणे
17 वास घ्यावा
18 झाकण 19 विस्तार
20 तृप्त
21 काकडवातीने
22 समुद्र
23 निरगुडीप्रमाणे
वायफळ
24 पुढे करतो
25 बडबड

आणि तेणे आपुलेपणाचेनि मोहे , | तुम्ही संत घेतले असा बहुवे |
 म्हणौनि , केलिये सलगीचा नोहे | आभारु ¹ तुम्हा ||+17|| 1 ओङ्के
 अहो ! तान्हयाचे लागता झटे ² , | तेणे अधिकचि पान्हा फुटे | 2 दुसणी
 रोषे प्रेम दुणकटे | पढियंतयाचेनि ³ || +18|| 3 आवडता
 म्हणौनि , मज लेकुरवाचेनि बोले | तुमचे कृपाळूपण निंदैले , |
 ते चेइले , ऐसे जी ! जाणवले , | यालागी बोलिलो मी ||+19||
 एहवी, चांदिणे पिकविजत आहे चेपणी ⁴ ? | कीं, वारया घापत ⁵ आहे वाहणी ⁶? |
 हां , हो , गगनासि गंवसणी | घालिजे केवी ? ||+20|| 4 आढी 5 घालणे 6 प्रवाह
 आइका , पाणी वोथिजावे ⁷ न लगे | नवनीती माथुला ⁸ न रिगे | 7 पातळ करणे 8रवी
 तेवी , लाजिले व्याख्यान निगे | देखोनि जयाते ||+21||
 हे असो ; शब्दब्रह्म जिये बाजे , | शब्द मावळलेया , निवांतु निजे |
 तो गीतार्थु महाठिया बोलिजें | हा पाडू कार्फ ? ||+22|| 9 धेर्य
 परि, ऐसियाही मज धिवसा ⁹ , | तो पुढति याचि येकी आशा , | 10 धीटपणे
 जे धिटीवा ¹⁰ करूनि भवादृशा ¹¹ | पढियंतया होआवे ||+23|| 11 आपल्यासारख्या
 तरि , आतां , चंद्रापासोनि निविते , | जे असृताहूनि जीविते |
 तेणे अवधाने , कीजो वाढते | मनोरथां माझिया ||+24||
 कां , जै दिठिवा तुमचा वरुषे , | तै सकळार्थ सिद्धी मती पिके |
 एहवी , कोंभेला ¹² उन्मेषु सुके , | जरी उदास तुम्ही ||25|| 12 अंकुर दशेला
 सहजे तरी अवधारा , | वक्तृत्वा अवधानाचा होय चारा , | 13 आलेला
 तरी , दोंदे पेलती ¹³ अक्षरां | प्रमेयाची ||+26|| 13 पोट सुटणे
 अर्थ बोलाची वाट पाहे , | तेथ अभिप्रावोचि , अभिप्रायाते विये |
 भावाचा फुलौरा होत जाये | मतिकरी ||+27||
 म्हणौनि , संवादाचा सुवावो ढळे ¹⁴ , | तही हृदयाकाश सारस्वते वोळे ¹⁵ || 14 अनुकूल वारा
 आणि श्रोता दुश्चिता तरि वितुळे ¹⁶ | मांडला रसु ||+28|| 15 तृप्त होणे
 अहो ! चंद्रकांतु द्रवता कीर होये , | परि, ते हातवटी चंद्री की आहे | 16 विस्कळीत होणे
 म्हणौनि , वक्ता तो , वक्ता नोहे , | श्रोतेनिविण ||+29||
 परि 'आता आमुते गोड करावे | ऐसे तांदुळी कासया विनवावे ? |
 साइखडियाने ¹⁷ काइ प्रार्थवि | सूत्रधाराते ? ||+30|| 17 बाहुली
 तो काय बाहुलियाचिया काजा नाचवी ? | की , आपुलिये जाणिवेची कळा वाढवी ? |
 म्हणौनि , आंम्हा या ठेवाठेवी | काय काज ? ||+31||
 तंव श्रीगुरु म्हणती , ' काइ जाहले ? | हे समस्तही आंम्हा पावले |
 आता सांगै , जे निरोपिले | नारायणे ||+32||
 येथ संतोषोनि निवृत्तिदासे , | ' जी जी ' म्हणौनि उल्हासे , |
 अवधारा ; ' श्रीकृष्ण ऐसे | बोलते जाहले ||+33||

श्रीभगवानुवाच

इदं तु ते गुह्यतमं प्रवक्ष्याम्यनसूयवे ।
ज्ञानं विज्ञानसहितं यज्ञात्वा मोक्ष्यसेऽशुभात् ॥1॥

श्रीभगवान म्हणाले आता तू दोषदर्शी नाहीस म्हणून गुह्यातले गुह्य असे विज्ञानसहित ज्ञान,जे जाणितल्याने पापापासून मुक्त होशील,ते हे मी तुला सांगतो

नातरि , अर्जुना ! हे बीज । पुढती सांगिजेल तुज ।
जे , हे अंतःकरणीचे गुज¹ | जिवाचिये ॥134॥
' येण माने जीवाचे हिये फोडावे² | मग , गुज कां , पां मज सांगावे ? |
ऐसे काही स्वभावे । कल्पिशी जरी , ॥35॥
तरी , परियेसी गा प्राज्ञा³ | तू आस्थेचीच संज्ञा⁴ |
बोलिलिये गोष्टीची अवज्ञा । नेणसी करु ॥36॥
म्हणौनि , गूढपण आपुले मोडो , | वरि , न बोलणेही बोलावे घडो ।
परि , आमुचिये जीवीचे पडो । तुझ्या जीवी ! ॥37॥
अगा , थानी कीर दूध गुढ । परि , थानासीचि नव्हे की गोड ! |
म्हणौनि , सरो कां सेवितयाची चाड | जरी अनन्यु मिळे ॥38॥
मुडाहूनि⁵ बीज काढिले , | मग निर्वाळलिये भूमी पेरिले , |
तरि , ' ते सांडीविखुरी गेलें ' | म्हणो ये कायी ? ॥39॥
यालागी , सुमनु आणि शुद्धमती , | जो अनिंदकु , अनन्यगती , |
पै , गा गौप्यही , परी तयाप्रती । चावळिजे⁶ सुखे ॥40॥
तरि , प्रस्तुत आता गुणी ही । तूं वाचून आणिक नाही ।
म्हणौनि , गुज तरी तुझ्या ठायी । लपऊ नये ॥41॥
आता किती , नावनावा,⁷ गुज । म्हणता , कानडे⁸ वाठेल तुज ।
तरी ज्ञान , सांगेन सहज । विज्ञानेसी ॥42॥
परि , तेचि ऐसेनि निवाडे , | जैसे , भेसळले खरे कुडे ।
मग , काढिजे फाडोवाडे⁸ | पारखूनिया ॥43॥
कां , चाचूचेनि सांडसे⁹ , | खांडिजे¹⁰ पय पाणी राजहंसे ।
तुज ज्ञान विज्ञान तैसें । वाटूनि देऊ ॥44॥
मग वारयाचिया धारसा¹¹ | पडिच्चला , कोंडा कां नुरेचि जैसा ।
आणि कणांचा आपैसा । राशिवा जोडे ॥45॥
तैसे , जे जाणितलेयासाठी¹² , | संसार संसाराचिये गाठी ।
लाऊनि , बैसवी पाटी । मोक्षश्रियेच्या ॥46॥

1 गुप्ति

2 अंतःकरणातील

गुप्त गोष्ट सांगावी

3 बुध्दीमंता 4 खूण

5 कणगीतून

6 बोलणे

7 वारंवार 8 चमत्कारिक

8 स्पष्टपणे

9 चिमटा 10 वेगळे करणे

11 प्रवाह

12 जाणण्याचे कारणाने

राजविद्या राजगुह्यं पवित्रमिदमुत्तमम् ।
प्रत्यक्षावगमं धर्म्यं सुसुखं कर्तुमव्ययम् ॥२॥

हे ज्ञान सर्व गुह्यात राजा म्हणजे श्रेष्ठ, राजविद्या म्हणजे सर्व विद्यामध्ये श्रेष्ठ, उत्तम, प्रत्यक्ष बोध होणारे, आचरण्यास सुखकारक, अव्यय आणि धर्म्य आहे.

जे जाणणेया ^१ आधवेयांच्या ^२ गावी । गुरुत्वाची ^३ आचार्य पदवी । जे सकळ गुह्याचा गोसावी ^४ । पवित्रां रावो ॥४७॥	१ सूजा २ संपूर्ण ३ मोठेपणा ४ स्वामी
आणि धर्माचे निजधाम । तेवीची उत्तमाचे उत्तम । पै, जया येता, नाही काम । जन्मांतराचे ॥४८॥	
मोटके ^५ गुरुमुखे उदैजत दिसें, । आणि हृदयी स्वयंभवि असें । प्रत्यक्ष फावो ^६ लागे तैसें । आपैसयाचि ॥४९॥	५ थोडेसे ६ प्राप्त होउ लागले की
तेवीची गा ! सुखाच्या पाउटी । चढता, येझेजे जयाच्या भेटी । मग, भेटल्या, कीर, मीठी । भोगणेयाही पडे ॥५०॥	
परि भोगाचिये ऐलीकडिलिये मेरे ^७ । चित्त उभे ठेले, सुखा भरे । ऐसे सुलभ आणि सोपारे । वरि परब्रह्म ॥ ५१॥	७ अलीकडील तीर
पै गा ! आणिकही एक याचे, । जे, हाता आलिया तरी न वचे । आणि अनुभविता काही न वेचे ^८ । वरि विटेहि ना ॥५२॥	८ खर्च होत नाही
येथ जरी तुं तार्किका ! । ऐसी हन घेसी शंका, । ना, येवढी वस्तु, हे लोका । उरली केवि पां ? ॥५३॥	
जे एकोत्तरेयाचिया ^९ वाढी, । जळतिये आगी घालिती उडी । ते, 'अनायासे स्वगोडी' । सांडिती केवी ? ॥५४॥	९ एक टक्का व्याज
तरी पवित्र आणि रम्य । तेवीची सुखोपाय गम्य । आणि स्वसुख परम धर्म्य । वरि आपणपां जोडे ॥५५॥	
ऐसा अवघाचि हा सुरवाडु आहे । तरी जना हाती केवि उरो लाहे ? । हा शंकेचा ठावो, कीर, होये । परि न धरावी तुवां ॥५६॥	

अश्रद्धानाः पुरुषा धर्मस्यास्य परंतप ।
अप्राप्य मां निवर्तन्ते मृत्युसंसारवर्त्मनि ॥३॥

या धर्मावर श्रद्धा न ठेवणारे पुरुष हे परंतप! मला येऊन न मिळता मृत्युयुक्त संसाराच्या मार्गात परत येतात (म्हणजे त्यांना मोक्ष मिळत नाही)

पाहे पां ! दूध पवित्र आणि गोड । पासी त्वचेचिया पदराआड । परि, ते अद्वेषनि, गोचिड । अशुद्ध काय न सेविती ? ॥५७॥	
कां, कमलकंदा आणि दर्दुरी ^{१०} । नांदणुक एकेचि घरी । परि परागु सेविजे भ्रमरी, । येरा, चिखलुचि उरे ॥५८॥	१० बेडुक

नातरी , निदैवाच्या परिकरी | लोह्या¹ रुतलिया आहाति सहस्रकरी | 1 मोहरा
 परि तेथ बैसोनि , उपगासु करी | कां , दरिद्रे जिये ||59||
 तैसा , हृदयामध्ये मी रासु |असता , सर्वसुखाचा आरासु |
 की , भ्रांतासी कासु | विषयावरी ||60||
 बहु मृगजळ देखोनि डोळा , | थुंकिजे अमृताचा गिळिता गळाळा² | 2 घोट
 तोडिला परिसु बांधिला गळा | शुक्तिकालाभे³ ||61|| 3 शिंपी मिळवण्यासाठी
 तैसी , अहंममतेचिये⁴ लवडसवडी⁵ | माते न पवतीची बापुडी | 4 मी व माझे ऐसा
 म्हणौनि , जन्ममरणाची दुथडी | डहुळिते⁶ ठेली ||62|| 5 समज 6 छंद 6 ढवळत
 एह्वी मी तरी कैसा ? | मुखाप्रति भानु का जैसा |
 कही दिसे , न दिसे ऐसा , | वाणीचा⁷ नोहे ||63|| 7 कमीपणा

मया ततमिदं सर्वं जगदव्यक्तमूर्तिना ।
 मत्स्थानि सर्वभूतानि न चाहं तेष्ववस्थितः ||4||
 मी आपल्या अव्यक्त स्वरूपाने हे सर्व जग विस्तारले किंवा व्यापिले आहे. माझ्या ठायी सर्व
 भूते आहेत, मी त्यांच्या ठायी नाही

माझेया विस्तारलेपणा नावे | हे जगचि नोहे आघवे ! |
 जैसे , दूध मुराले स्वभावे | तरि तेचि दही ||64||
 कां , बीजचि जाहले तरु | अथवा भांगारचि⁸ अळंकारु | 8 सोने
 तैसा , मज एकाचा विस्तारु | ते हे जग ||65||
 हे अव्यक्तपणे थिजले | तेचि मग विश्वाकारे वोथिजले⁹ | 9 पसरले
 तैसे अमूर्तमूर्ति मिया विस्तारले | त्रैलोक्य , जाणे ||66||
 महदादि देहांते | इये अशेषेही भूते |
 परि माझ्या ठायी बिंबते , | जैसे , जळी फेण ||67||
 परि तया फेणांआंतु पाहाता , | जेवी जळ न दिसें , पंडुसुता ! ||
 नातरी , स्वप्नीची अनेकता | चेइलिया नोहिजे ||68||
 तैसी , भूते इये माझ्या ठायी|बिंबती ; तयामाजी मी नाही |
 इया उपपत्ती तुज , पाही , | सांगितलिया मागां ||69||
 म्हणौनि, बोलिलिया बोलाचा अतिसो¹⁰ | न कीजे, यालागी हे असो; | 10 पाल्हाळ
 परी मज आंत पैसो¹¹ | दिठी तुझी ||70|| 11 प्रवेशणे

न च मत्स्थानि भूतानि पश्य मे योगमैश्वरम् ।
 भूतभृत च भूतस्थो ममात्मा भूतभावनः ||5||
 आणि माझ्या ठायी सर्व भूतेहि नाहीत! पहा कशी ही माझी ईश्वरी करणी किंवा योगसामर्थ्य!
 भूते उत्पन्न करणारा माझा आत्मा भूते धारण करूनहि पुनः भूतात नाही!

आमुचा प्रकृतीपैलीकडील भावो , । जरी कल्पनेवीण लागसी पाहो , ।
 तरी मजमाजी भूते , हेही वावो । जें , 'मी सर्व' म्हणौनि ॥+71॥
 एहवी , संकल्पाचिये सांजवेळे¹ । नावेक , तिमिरेजती बुद्धीचे डोळे² ।
 म्हणौनि , अखंडितचि , परि झावळे , । भूतभिन्न ऐसे देखे ॥+72॥
 तेचि , संकल्पाची सांज जै लोपे , । तै , अखंडितचि आहे स्वरूपे ।
 जैसे , शंका जातखेवो , लोपे । सापपण माळेचे ॥+73॥
 एहवी तरी भूमीआंतूनि , स्वयंभ । काय , घडेगाडगेयाचे निघती कोंभ ? ।
 परि ते कुलालमतीचे गर्भ³ । उमटले की ॥+74॥
 नातरी , सागरीच्या पाणी । काय तरंगाचिया आहाती खाणी ? ।
 ते अवांतर करणी । वारयाची नक्हे ? ॥+75॥
 पाहे पां , कापसाच्या पोटी , । काय कापडाची होती पेटी ? ।
 तो वेढितयाचिया दिठी । कापड जाहला ॥+76॥
 जरी सोने लेणे होउनि घडे , । तरी तयाचे सोनेपण न मोडे ।
 येर , अळंकार हे वरचिलीकडे , । लेतयाचेनि भावे ॥+77॥
 सांगे , पडिसादाची प्रत्युत्तरे , । कां , आरिसा जे अविष्करे , ।
 ते आपले ? की साचोकारे । तेथेचि होते ? ॥+78॥
 तेसी , इये निर्मळे माझ्या स्वरूपी । जो भूतभावना आरोपी ।
 तयासी , तयाच्या संकल्पी , । भूतभासु असे ॥+79॥
 तेचि कल्पिती प्रकृती पुरे , । तरि भूताभासु आधीचि सरे ।
 मग स्वरूप उरे एकसरे । निखळ माझे ॥+80॥
 हे असो; आंगी भरलिया भवंडी⁴ । जैशा भोवत दिसती अरडीदरडी⁵ ।
 तैशी आपुलिया कल्पना , अखंडी । गमती भूते ॥+81॥
 तेचि कल्पना सांझूनि पाही , । तरि मी भूती , भूते माझिया ठायी , ।
 'हे' स्वजीही परि नाही । कल्पावयाजोगे ॥+82॥
 आतां , मीच एक भूतांते धर्ता । अथवा ; भूतामाजी मी असता ।
 या , संकल्पसन्निपाता⁶ । आंतुलिया , बोलिया ॥+83॥
 म्हणौनि , परियेसी गा प्रियोत्तमा ! । यापरी मी विश्वेसी विश्वात्मा ।
 जो इया लटकिया भूतग्रामा । भाव्य सदा ॥+84॥
 रश्मीचेनि आधारे , जैसे । नक्हे तेचि , मृगजळ आभासे ।
 माझ्या ठायी भूतजात तैसे । आणि मातेही भावी ॥+85॥

1 परब्रह्माच्या विचारात
 अंधुकता आली की
 2 बुद्धी नीट कार्य करित नाही

3 कुंभाराच्या बुद्धीचा
 आविष्कार

4 भोवळ 5 भिंती , नदीचा
 काठ वर्गेरे

6 त्रिदोष युक्त ज्वराच्या
 ग्लानीतील बडबड

मी, ये परीचा भूतभावनु | परि सर्व भूतासि अभिन्नु |
जैसी, प्रभा आणि भानु | एकचि ते ||+86||
हा अमुचा ऐश्वर्ययोगु | तुवा देखिला की चांगु ? |
आतां सांगे, ' काही एथ लागु | भूतभेदाचा असे ? ' ||87||
यालागी, मजपासूनि भूते | आने नक्ती, ' हे निरुते ' |
आणि भूतावेगळिया माते | कहीच न मनी हो ! ||88||

यथाऽकाशस्थितो नित्यं वायुः सर्वत्रगो महान् ।
तथा सर्वाणि भूतानि मत्स्थानीत्युपधारय ॥6॥
मी आपल्या अव्यक्त स्वरूपाने हे सर्व जग विस्तारिले किंवा व्यापिले आहे. माझ्या ठायी सर्व भूते
आहेत, मी त्यांच्या ठायी नाही.

पै, गगन जेवढे जैसे, पवनुहि गगनी तेवढाचि असे	
सहजे हालविलिया, वेगळा दिसें, एह्वी गगन तेचि, तो 89	
तैसे, भूतजात माझ्या ठायी कल्पिजे, तरी आभासे कांहीं ;	
निर्विकल्पी तरी नाही, तेथ, मीचि मी आघवे 90	
म्हणौनि, नाही आणि असे, हे कल्पनेचेनि सौरसे ¹	1 बळाने
जे, कल्पनालोपे भ्रंशे, आणि कल्पनेसवे होय 91	
तेचि कल्पिते मुद्दल जाये ² , तै 'असे नाही' हे के आहे ?	2 मुळातच
म्हणौनि, पुढती तूं पाहे हा ऐश्वर्ययोगु 92	
ऐसिया प्रतीति बोध सागरी ³ तूं आपणेयाते कल्लोळु एक करी	3 अनुभवामुळे झालेल्या
मग, जंव पाहासी चराचरी, तंव, 'तूचि' आहासी 93	ज्ञानरूपी सागरात
'या जाणणेयाचा चेवो तुज आला ना ! ' म्हणती देवो	
तरी आतां, द्वैत स्वप्न वावो जाले की ना ? 94	
तरी पुढती जरी विपाये, बुद्धीसी कल्पनेची झोप ये,	
तरी, अभेदबोधु जाये, जै स्वप्नी पडिजें 95	
म्हणौनि, ये निद्रेची वाट मोडे, निखिल उद्बोधाचेचि ⁴ आपणपे घडे,	4 अनुभव
ऐसे वर्म जे आहे फुडे, ते दावो आतां 96	
तरी धनुर्धरा धैर्या ! निके अवधान देई, बा धनंजया !	
पै, सर्व भुताते, माया करी, हरी गा ! 97	

सर्वभूतानि कौन्तेय प्रकृतिं यान्ति मामिकाम् ।
कल्पक्षये पुनस्तानि कल्पादौ विसृजाम्यहम् ॥7॥
कल्पान्ती सर्व भूते हे कौंतेया! माझ्या प्रकृतीस येऊन मिळतात, आणि कल्पारंभी म्हणजे ब्रह्मदेवाच्या
दिवसाच्या आरंभी मीच त्यांना पुनः निर्माण करितो

जिये नांव गा प्रकृती , | जे द्विविधा सांगितली तुजप्रती |
 एकी , अष्टधा भेदव्यक्ती ¹ , | दुजी जीवरूपा ॥98॥
 हा प्रकृतीविखो आघवा | तुवां मागा परिसिलासी पांडवा |
 म्हणौनि ; असो काई सांगावा | पुढतपुढती ॥99॥
 तरी ये माझिये प्रकृती , | महाकल्पाच्या अंती ,|
 सर्व भूते अव्यक्ती | ऐक्यासि येती ॥100॥
 ग्रीष्माच्या अतिरसी ² | सबीजे तुणे जैसी |
 मागुती भूमीसी | सुलीने ³ होती ॥101॥
 कां वार्षिये ढेंडे ⁴ फिटे ,| जेव्हा शारदीयेचा अनुघडु ⁵ फुटे |
 तेव्हा घनजात आटे | गगनीचे गगनी ॥102॥
 नातरी ,आकाशाचे खोपे | वायु निवांतुचि लोपे |
 कां , तरंगता हारपे | जळी जेवी ॥103॥
 अथवा जागिनलिये वेळे , | स्वप्न मनीचे मनी मावळे |
 तैसे , प्राकृत प्रकृती मिळे | कल्पक्षयी ॥104॥
 मग , कल्पादी पुढती | 'मीचि सृजी ' ऐसी वदती |
 तरी इयेविषयी 'निरुती' ⁶ उपपत्ती ' आइके ॥105॥

1 भेद सांगितला
 2 प्रखर
 3 मिळतात
 4 अवडंबर 5 संततधार
 6 स्पष्ट

प्रकृतिं स्वामवष्टभ्य विसृजामि पुनः पुनः |
 भूतग्राममिमं कृत्स्नमवशं प्रकृतेर्वशात् ॥18॥
 मी प्रकृतीला हाती धरून त्या प्रकृतीच्या ताब्यात गेल्याने अवश म्हणजे परतंत्र अर्थात ज्याच्या
 त्याच्या कर्माने बद्ध झालेला हा भूतांचा समुदाय पुनः पुनः निर्माण करितो

तरी हेचि प्रकृती ,किरीटी ! | मी स्वकीया ⁷ सहजे अधिष्ठी ⁸ |
 तेथ तंतूसमवाय पटी , | जेवि विणावणी ⁷ दिसें ॥106॥
 मग तिये विणावणीचेनि आधारे , | लहाना चौकडिया पटत्व भरे |
 तैसी , पंचात्मके आकारे | प्रकृतीचि होय ॥107॥
 जैसे , विरजणियाचेनि संगे , | दूधचि आटेजो लागे |
 तैशी , प्रकृति आंगा रिगे | सृष्टीपणाचिया ॥108॥
 बीज जळाची जवळीक लाहे , | आणि तेचि शाखोपशाखी होये |
 तैसे मज करणे आहे | भूतांचे हें ॥109॥
 अगा ! ' नगर हे राये केले ' | या म्हणण्या साचपण , कीर , आले |
 परि निरुते पाहतां , काय सिणले | रायाचे हात ? ॥110॥
 आणि मी प्रकृती अधिष्ठी ,ते कैसे ? | जैसा स्वप्नी जो असें |
 मग तोचि प्रवेशे | जागृतावस्थे ॥111॥

तरी स्वजौनि जागृती येता , | काय पाय दुखती पंडुसुता ? |
 की , स्वजामाजी असता | प्रवासु होय ? ||112||
 या आघवियाचा अभिप्रावो कायी ? | जे हे भूतसृष्टीचे कांहीं |
 मज एकही करणे नाही , | ऐसाचि अर्थु ! ||113||
 जैसी राये अधिष्ठिली प्रजा | व्यापारे आपुलालिया काजा |
 तैसा प्रकृती संगु हा माझा | येर , करणे ते इयेचे ||114||
 पाहे पां ! पूर्णचंद्राचिये भेटी , | समुद्री अपार भरते दाटी |
 तेथ चंद्रासि काय , किरीटी ! | उपखा¹ पडे ? ||115||
 जड , परि जवळिका , | लोह चळे तरी चळो का² ? |
 तरि कवणु शीणु भ्रामका² | सन्निधानाचा³ ? ||116||
 किंबहुना , यापरी | मी निजप्रकृति अंगिकारी , |
 आणि भूतसृष्टी एकसरी | प्रसवोचि लागे ||117||
 जो हा भूतग्रामु आघवा , | असे प्रकृतीआधीन पांडवा ! |
 जैसी , बीजाचिया वेलपालवा , | समर्थ भूमी ||118||
 नातरी , बाळादिका वयसा , | गोसावी⁴ देहसंगु जैसा |
 अथवा , घनावळी आकाशा⁵ , | वार्षिये⁵ जेवीं ||119||
 कां , स्वजासि कारण निद्रा , | तैसी , प्रकृती हे नरेंद्रा ! |
 या अशेषाहि भूतसमुद्रा | गोसाविणी गा ! ||120||
 स्थावरा आणि जंगमा | स्थूळा अथवा सूक्ष्मा |
 हे असो ; भूतग्रामा | प्रकृतिचि मूळ ||121||
 म्हणौनि , भूते हन सृजावी , | कां , सृजिली प्रतिपाळावी |
 इये करणी , न येती आघवी | आमुचिया आंगा ||122||
 जळी चंद्रिकेचिया पसरती वेली , | ते वाढी , चंद्रे नाही वाढविली |
 तेवी , माते पावोनि , ठेली | दूरी कर्मे ||123||

1 श्रम

2 लोहचुंबक 3 संगतीचा

4 महत्वाचे

5 पावसाळी आभाळ 6 पावसाळा

न च मां तानि कर्माणि निबद्धनन्ति धनंजय |

उदासीनवदासीनमसक्तं तेषु कर्मसु ||9||

पण हे धनंजया या सृष्टी निर्माण करण्याच्या कर्मात माझी आसक्ती नसून, मी उदासीनासारखा रहात असल्यामुळे ती कर्मे मला बांधक होत नाहीत.

आणि सुटलिया सिंधुजळाचा लोटु , | न शके धरू , सैंधवाचा घाटु |

तेवि , सकळ कर्मा मीचि शेवटु , | ती काय बांधती माते ? ||124||

धूम्ररजांची पिंजरी⁷ | वाजतिया⁸ वायूते जरी होकारी⁹ ? |

कां , सूर्यबिंबामाझारी | आंधारे शिरे ? ||125||

7 धूरातील लहान कणांचा

पिंजरा

8 जोराचा वारा 9 रोखु शकेल

हे असो ; पर्वताचिये हृदयीचे । जेवि , पर्जन्य धारास्तव न खोचे ¹ । 1 रुपणे
 तेवि , कर्मजात प्रकृतीचे , । न लगे मज ॥ 126 ॥
 एहवी , इये प्रकृतिविकारी । एकु मीचि असे , अवधारी ।
 परि उदासीनाचिया परी , । करी , ना करवी ॥ 127 ॥
 जैसा , दीपु ठेविला परिवरी , । कवणाते नियमी , ना निवारी ।
 आणि कवण , कवणिये व्यापारी । राहाटे , तेहि नेणे ॥ 128 ॥
 तो जैसा कां साक्षिभूतु । गृहव्यापारप्रवृत्तिहेतु ।
 तैसा , भूतकर्मी अनासत्तु । मी ; भूती असे ॥ 129 ॥
 हा एकचि अभिप्रावो पुढतपुढती । काय सांगो बहुतां उपपत्ती ! ।
 येथ एकहेळा सुभद्रापती । येतुले जाण पां ! ॥ 130 ॥

मयाऽध्यक्षेण प्रकृतिः सूयते सचराचरम् ।
हेतुनाऽनेन कौन्तेय जगद्विपरिवर्तते ॥ 10 ॥
 मी अध्यक्ष होऊन प्रकृतीकहून सर्व चराचर सृष्टी प्रसवितो. या कारणामुळे हे कोंतेया! जगाची ही
 घडामोड चालली आहे.

जे , लोकचेष्टा समस्तां , । जैसा , निमित्तमात्र कां सविता , ।
 तैसा , जगत्राभवी पंडुसुता । हेतु मी जाणे ॥ 131 ॥

कां, जे मिया अधिष्ठिलिया प्रकृती । होती चराचराचिया संभूती ² ।	2 उत्पत्ती
म्हणौनि , 'मी हेतु' हे उपपत्ती ³ । घडे यया ॥ 132 ॥	3 युक्तीवाद
आता येणे उजिवडे ⁴ निरुते ⁵ । न्याहाळी पां ! ऐश्वर्ययोगाते ।	4 प्रकाशात 5 निश्चित

जे , माझ्या ठायी भूते , । परी , भूती मी नसे ॥ 133 ॥

अथवा भूते ना माझ्या ठायी । आणि भूतामाजी मी नाही ।

या खुणा तू कही । चुको नको ॥ 134 ॥

हे सर्वस्व आमुचे गूढ । परि दाविले तुज उघड ।

आता इंद्रिया देऊनि कवाड , । हृदयी भोगी ॥ 135 ॥

हा दंशु ⁶ जव नये हाता , । तव माझे साचोकारपण ⁷ , पार्था ! ।	6 वर्म 7 यथार्थ
न संपडे गा सर्वथा । जेवी , तुषी ⁸ कणु ॥ 136 ॥	स्वरूपाने 8 कोंडा
एहवी , अनुमानाचेनि पैसे ⁹ । आवडे ¹⁰ कीर 'कळले ऐसे , ।	9 तर्क केला असता
परि , मृगजळाचेनि वोलांशे , । काय भूमि तिसे ¹¹ ? ॥ 137 ॥	10 भासते 11 भिजते

जे , जाळ जळी पांगिले । तेथ चंद्रबिंब दिसे आतुडले ।

परि थडिये काढूनि झाडिले । तेव्हा बिंब के ? सागै ! ॥ 138 ॥

तैसे , बोलवरी वाचाबळे , । वायाचि झकविजती प्रतीतीचे डोळे ।

मग , साचोकारे बोधावेळे । आथि ना होईजें ॥ 139 ॥

अवजानन्ति मां मूढा मानुषी तनुमाश्रितम् ।
परं भावमजानन्तो मम भूतमहेश्वरम् ॥111॥

सर्व भूतांचा मोठा ईश्वर असे जे माझे परम स्वरूप ते न जाणणारे मूढ लोक मनष्यदेह धारण
केलेल्या मला मनुष्य देहधारी समजून अवमानितात.

किबहुना, भवा बिहाया ¹ । आणि साचे चाड आथि जरी मिया ² ,	1 संसाराच्या भीतीने
तरि तू गा उपपत्ती इया । जतन कीजे ॥140॥	2 माझी खरी आवड असेल
एह्वी , दिठी वेधली ³ कवळे , तै चांदणियाते म्हणे पिवळे	तर 3 कावीळीने व्यापली
तेवि, माझ्या स्वरूपी निर्मळे, देखती दोष ॥141॥	4 नको
नातरी , ज्वरे विटाळले मुख , ते दुधाते म्हणे कटु विख ।	
तेवि , अमानुषा , मानुष मानिती माते ॥142॥	
म्हणौनि, पुढतपुढती धनंजया ! झणे ⁴ विसंबसी, या अभिप्राया	
जे इया स्थूलदृष्टी , वाया जाइजेल गा ! ॥143॥	
पै , स्थूलदृष्टी देखती माते , तेचि न देखणे , जाण निरुते	
जैसे , स्वप्नीचेनि अमृते , अमरा नोहिजें॥144	
एह्वी , स्थूलदृष्टी, मूढ माते जाणती, कीर, दृढ	
परि , ते जाणणेचि , जाणणेया आड रिगोनि ठाके ॥145॥	
जैसा , नक्षत्राचिया आभासा- साठी , घातु झाला तया हंसा ,	
माजी रत्नबुद्धीचिया आशा रिगोनिया ॥146॥	
सांगै ! गंगा या बुध्दी , मृगजळ ठाकोनि आलियाचे , कवण फळ ?	
काय , सुरतरु ⁵ म्हणौनि बाबुळ सेविली करी ⁶ ? ॥147॥	5 कल्पवृक्ष 6 अर्चना करणे
हार निळयाचाचि दुसरा , या बुद्धी , हातु घातला विखारा ⁷ ,	7 विषारी निळा साप
कां , रत्ने म्हणौनि गारा वेचि जेवी ॥ 148॥	
अथवा, निधान हे प्रगटले, म्हणौनि खदिरांगार ⁸ खोळे भरिले	8 निखारे
का , साउली नेणता घातले कुहा ⁹ , सिंहे ॥149॥	9 विहीर
तेवी , मी म्हणौनि , प्रपंची जिही बुडी दिधली कृतनिश्चयाची ,	
तिही चंद्रासाठी, जेवी, जळीची प्रतिभा धरिली ॥150॥	
तैसा, कृतनिश्चयो गाया गेला जैसा , कोण्ही एकु कांजी प्याला ,	
मग परिणाम पाहो लागला अमृताचा ॥151॥	
तैसे , स्थूलाकारी नाशिवंते , भरंवसा बांधोनि चित्ते ,	
पाहती मज अविनाशाते, तरी कैचा दिसें ? ॥152॥	
आगा ! काई पश्चिमसमुद्राचिया तटा निघिजत आहे पूर्विलिया वाटा ?	
कां , कोंडा कांडता , सुभटा ! कणु आतुडे ¹⁰ ? ॥153॥	10 सापडणे

तैसे , विकारले हे स्थूळ , | जाणितलेया मी, जाणवतसे केवळ |
 कार्फ फेण पितां जळ | सेविले होय ? ||154||
 म्हणौनि , मोहिलेनि मनोधर्मे | ' हेचि मी' मानूनि संभ्रमे , |
 मग येथिची जिये जन्मकर्मे , | तिये मजचि म्हणति || 155 ||
 येतुलेनि , अनामा नाम | मज अक्रियासि कर्म |
 विदेहासि देहधर्म | आरोपिती || 156 ||
 मज आकारशून्या आकारु | निरुपाधिका उपचारु |
 मज विधिवर्जिता ¹ व्यवहारु | आचारादिक ||157||
 मज वर्णहीना वर्णु | गुणातीतासि गुणु |
 मज अचरणा चरणु | अपाणिया पाणी ||158||
 मज अमेया ² मान | सर्वगतासी स्थान |
 जैसे , सेजेमाजी ³ वन | निदेला देखे ||159||
 तैसे अश्रवणा श्रोत्र | मज अचक्षुसी नेत्र |
 अगोत्रा गोत्र|अरूपा रूप || 160 ||
 मज अव्यक्तासी व्यक्ती | अनार्तासी आर्ती |
 स्वयंतृप्ता तृप्ती | भाविती गा ! || 161 ||
 मज अनावरणा प्रावरण | भूषणातीतासी भूषण |
 मज सकळ कारणा कारण | देखती ते || 162 ||
 मज सहजाते ⁴ करिती | स्वयंभाते प्रतिष्ठिती |
 निरंतराते आक्हानिती | विसर्जिती गा ! ||163||
 मी सर्वदा स्वतः सिद्धु | तो की बाळ तरुण वृद्धु |
 मज एकरुपा संबंधु | जाणती ऐसे ||164||
 मज अद्वैतासि दुजें | मज अकर्तयासि काजे |
 मी अभोक्ता की भुंजे | ऐसे म्हणती ||165||
 मज अकुळाचे कुळ वानिती | मज नित्याचेनि निधने शिणती |
 मज सर्वातराते ⁵ कल्पिती | अरि मित्र गा ||166||
 मी स्वानंदाभिरामु | तया मज अनेक सुखाचा कामु |
 आघवाचि मी असे समु | की म्हणती एकदेशी ||167||
 मी आत्मा एक चराचरी | म्हणती एकाचा कैपक्ष ⁶ करी |
 आणि कोपोनि एकाते मारी | हेचि वाढविती ||168||
 किंबहुना ऐसे समस्त | जे हे मानुषधर्म प्राकृत |
 तयाचि नांव 'मी' ऐसे विपरीत | ज्ञान तयांचे ||169||
 जव आकारु एक पुढा देखती , | तव 'हा देव' , येणे भावे भजती |
 मग तोचि विघडलिया , टाकिती , | नाही म्हणौनि ||170||

1 शास्त्रमर्यादेचे बंधन नसलेला

2 अमर्याद

3 झोपलेला

4 नित्य असलेला

5 सर्वत्र असलेल्या

6 कैवार

माते येणे येणे प्रकारे।जाणती मनुष्य , ऐसेनि आकारे ।
म्हणौनि , ज्ञानचि ते आंधारे ¹ |ज्ञानासि करी ||171||

1 झाकोळते

मोघाशा मोघकर्मणो मोघज्ञाना विचेतसः ।
राक्षसीमासुरी चैव प्रकृतिं मोहिनी श्रिताः ॥12॥
त्यांच्या आशा व्यर्थ, कर्म फुकट, ज्ञान वांझ, आणि चित्त भ्रष्ट असून त्यांनी मोहात्मक राक्षसी व
आसुरी स्वभावाचा आश्रय केलेला असतो.

यालागी जन्मलेचि ते मोघ ² | जैसे , वार्षियेवीण मेघ |
कां मृगजळाचे तरंग , | दुरुनीचि पाहावे ||172||
अथवा कोल्हेरीचे असिवार ³ | नातरी, वोडंबरीचे⁴ अळंकार |
की गंधर्वनगरीचे ⁵ आवार | आभासती कां ||173||
साबरी ⁶ वाढिन्हल्या सरळा , | वरी फळ ना , आतु पोकळा |
कां , स्तन जाले गळां | शेळिये जैसे ||174||
तैसे मूर्खाचे तया जियाले | आणि धिग⁷ कर्म तयांचे निपजले |
जैसे साबरी फळ आले| घेपे ना दीजे ||175||
मग जे काही ते पढिन्हले , | ते मर्कटे नारळ तोडिले |
कां , आंधळ्या हाती पडिले | मोती जैसे ||176||
किंबहुना, तयांची शास्त्रे, | जैशी कुमारी हाती दिधली शास्त्रे |
कां , अशौच्या ⁸मंत्रे | बीजे , कथिली ||177||
तैसे, ज्ञानजात तयां | आणि जे काही आचरले गा धनंजया ! |
ते आघवेचि गेले वायां | जे चित्तहीन ||178||
पै , तमोगुणाची राक्षसी | जे सद् बुद्धीते ग्रासी |
विवेकाचा ठावोचि पुसी | निशाचरी जे ||179||
तिये प्रकृती वरपडे ⁹ जाले | म्हणौनि चिंतेचेनि कपोले ¹⁰ गेले |
वरि तामसीयेचिये पडिले | मुखामाजी ||180||
जेथ आशेचिये लाळे | आतु, हिंसा जीभ लोळे |
तेवीचि असंतोषाचे चाकळे ¹¹ | अखंड चघळी ||181||
जे अनर्थाचे कानवेरी ¹² | आवाळवे ¹³ चाटीत निघे बाहेरी |
जे प्रमादपर्वतीची दरी | सदाचि मातली ||182||
जेथ द्वेषाचिया दाढा | खसखसा ज्ञानाचा करिती रगडा |
जे अगस्ती गवसणी मूढा ¹⁴ | स्थुल बुद्धि ||+183||
ऐसे, आसुरिये प्रकृतीचे तोंडी | जे जाले गा भूतोंडी ¹⁵ |
ते बुडोनि गेले कुंडी | व्यामोहाच्या ¹⁶ ||184||

2 व्यर्थ

3 मातीचे घोडेस्वार 4 गारुडी विद्या
5 आकाशात ढगाचे
आकाराने दिसणारा शहराचा
भास 6 काटेनिवङुंग
7 धिक्कार असो

8 अपवित्र

9 आधीन 10 छिन्नविछिन्न झाले

11 चोथा

12 कानापर्यंत 13 ओठांचे काठ

14 अगस्ती ऋषीला आवरण
असलेला कुंभ 15 भुताला
टाकलेला बळी 16 भ्रांतीने

एवं तमाचिये पडिले गर्ते , | न पविजतीचि विचाराचेनि हाते |
हे असो ; ते गेले जेथे , | ते शुद्धीचि नाही || 185 ||
म्हणौनि , असोतु इये वायाणी , | कायशी मुखर्ची बोलणी ! |
वाया वाढविता , वाणी | शिणेल , हन || 186 ||
ऐसे बोलिले देवे | तेथ , ' जी , जी , ' म्हणितले पांडवे |
' आइके , जेथ वाचा विसवे | ते साधुकथा ' || 187 ||

महात्मानस्तु मां पार्थ दैवी प्रकृतिमाश्रितः ।
भजन्त्यनन्यमनसो ज्ञात्वा भूतादिमव्ययम् || 13 ||
परंतु दैवी प्रकृतीचा आश्रय करून राहिलेले महात्मे हे पार्थासर्व भुतांचे अव्यय आदिस्थान
जो मी त्या मला ओळखून अनन्यभाव होत्साते माझे भजन करितात.

तरी जयाचे चोखटे मानसी , | मी होऊनि असे क्षेत्रसंन्यासी |
जया निजेलियाते , उपासी | वैराग्य गा || 188 ||
जयाचिया अस्थेचिया सद्भावा | आतु , धर्म करी राणिवा |
जयाचे मन ओलावा , | विवेकासी || 189 ||
जे ज्ञानगंगे नाहाले | पूर्णता जोऊनि धाले¹ | 1 तृप्त झाले
जे शांतीसी आले | पालव नवे || 190 ||
जे परिणामा निघाले कोंभ | जे धैर्यमंडपाचे स्तंभ |
जे आनंदसमुद्री कुंभ | चुबकळोनि² भरिले || 191 || 2 बुचकुळुन
जया , भक्तीची येतुली प्रप्ती , | जे , कैवल्याते ' परौते सर ' म्हणती |
जयांचिये लीलेमाजी , नीती | जियाली दिसें || 192 ||
जे आधवाचि करणी³ | लेइले शांतीची लेणी | 3 इंद्रियांना
जयांचे चित्त गवसणी | व्यापका मज || 193 ||
ऐसे जे महानुभाव | दैविये प्रकृतीचे दैव |
जे जाणोनिया सर्व | स्वरूप माझें || 194 ||
मग वाढतेनि प्रेमे , | माते भजती जे महात्मे |
परि दुजेपण , मनोधर्मे | शिवतले नाही || 195 ||
ऐसे मीच होऊनि , पांडवा ! | करिती माझी सेवा |
परि नवलावो तो सांगावा | असे , आइक ! || 196 ||

सततं कीर्तयन्तो मां यतन्तश्च दृढव्रताः ।
नमस्यन्तश्च मां भक्त्या नित्ययुक्ता उपासते || 14 ||
आणि यत्नशील, दृढव्रत, आणि नित्य योगयुक्त होत्साते माझे सतत कीर्तन व वंदन करीत
भक्तीने माझी उपासना चालवितात.

तरी कीर्तनाचेनि नटनाचे ¹ , नाशिले व्यवसाय प्रायश्चित्ताचे ,	1 उत्कर्षने
जे ,नामचि नाही पापाचे , ऐसे केले 197	
यमदमा अवकळा आणिली तीर्थे ठायावरूनि उठविली	
यमलोकीची खुंटिली राहाटी आघवी 198	
यमु म्हणे , काय यमावे ? दमु म्हणे , कवणाते दमावे ?	
तीर्थे म्हणती , काय खावे ? दोष ओखदासि नाही ² 199	2 औषधाकरिताहि
ऐसे माझेनि नामघोषे , नाहीचि करिती विश्वाची दुःखे	दोष सापडत नाही
अवधे जगचि महासुखे दुमदुमित भरले 200	
ते पाहांटेवीण पाहावित , अमृतेवीण जीवित	
योगेवीण दावित कैवल्य डोळा 201	
परी राया रंका पाड ³ धरु नेणती, सानेया थोरा कडसणी ⁴ करु	3 अंतर 4 निवड
एकसरे आनंदाचे आवारु होत जगा 202	
कही एकाधेनि वैकुंठा जावे , ते , तिही वैकुंठचि केले आघवे	
ऐसे नामघोषगौरवे धवळले विश्व 203	
तेजे सूर्य , तैसे सोज्ज्वळ परि , तोहि अस्तवे हे किंडाळ ⁵	5 दोष
चंद्र संपूर्ण एखादे वेळ , हे सदा पुरते 204	
मेघ उदार , परी वोसरे म्हणौनि , उपमेसी न पुरे	
हे निःशङ्कपणे सपांखरे ⁶ पंचानन ⁷ 205	6 कृपाळु 7 सिंह
जयाचे वाचेपुढा भोजे ⁸ नाम नाचत असे माझें ,	8 प्रेमाने
जे , जन्मसहस्री वोळगिजे ⁹ एकवेळ यावया 206	9 सेवा करणे
तो मी , वैकुंठी नसे वेळु एक , भानुबिंबीही न दिसें ,	
वरी योगियांचीही मानसे उमरडोनि ¹⁰ जाय 207	10 ओलांडुन जाणे
परी तयापाशी , पांडवा ! मी हारपला गिवसावा	
जेथ नामघोषु बरवा करिती माझा 208	
कैसे माझ्या गुणी धाले ¹¹ ! देशकालाते विसरले !	11 तृप्त झाले
कीर्तने सुखी झाले आपणपांचि ! 209	
‘ कृष्ण विष्णु हरि गोविंद ’ या नामाचे निखळ प्रबंध	
माजी , आत्मचर्चा विशद ¹² उदंड गाती 210	12 विशुद्ध
हे बहु असो ; यापरी कीर्तित माते , अवधारी ,	
एक विचरती ¹³ चराचरी पंडुकुमरा 211	13 संचार करितात
मग आणिक ते अर्जुना ! साविया ¹⁴ बहुवा जतना ,	14 स्वभावतः
पंचप्राण मना पाढाऊ ⁵⁰ घेउनी , 212	15वाटाड्या
बाहेरी यमनियांची कांठी लाविली आतु वज्रासनाची पौळी पन्नासिली ¹⁶ 16 कोट तयार करणे	
वरी प्राणायामाची मांडिली वाहाती यंत्रे ¹⁷ + 213	17 चालु असणारी तोफ

येथ उल्हाट शक्तीचेनि उजिवडे¹ । मन पवनाचेनि सुरवाडे² ।
 सतरावियेचे पाणियाडे³ । बळियाविले ॥२१४॥
 तेव्हा प्रत्याहारे⁴ ख्याती केली । विकारांची सपिली बोहली⁵ ।
 इंद्रये बांधोनि आणिली । हृदयाआंतु ॥२१५॥
 तंव धारणावारु दाटिज्जले । महाभूताते एकवटिले ।
 मग चतुरंग सैन्य निवटिले⁶ । संकल्पाचे ॥२१६॥
 तयावरी , ' जैत रे जैत ' । म्हणौनि ध्यानाचे निशाण वाजत ।
 दिसे , तन्मयाचे , झळकत । एकछत्र ॥२१७॥
 पाठी समाधिश्रियेचा , अशेखा । आत्मानुभव राज्यसुखा , ।
 पट्टाभिषेकु देखा । समरसे जाहला ॥२१८॥
 ऐसे हे गहन । अर्जुना ! माझे भजन ।
 आता ऐके सांगेन । जे करिती एक ॥२१९॥
 तरी दोन्ही पालववेरी⁷ । जैसा एक तंतू अंबरी⁸ ।
 तैसा मीवाचूनि चराचरी । जाणती ना ॥२२०॥
 आदि ब्रह्मा⁹ करुनी । शेवटी मशक धरुनी ।
 माजी समस्त , हे जाणोनि । स्वरूप माझे ॥२२१॥
 मग , वाड धाकुटे न म्हणती , । सजीव निर्जीव नेणती ।
 देखिलिये वस्तु उजु , लुंटिती¹⁰ । मीचि म्हणौनि ॥२२२॥
 आपुले उत्तमत्व नाठवे । पुढील योग्यायोग्य नेणवे ।
 एकसरे व्यक्तिमात्राचेनि नांवे । नमुचि आवडे ॥२२३॥
 तैसे उंची उदक पडिले , । ते तळवटवरी ये उगोले¹¹ ।
 तैसे , नमिजे भूतजात देखिले , । ऐसा , स्वभावेचि तयांचा ॥२२४॥
 कां , फळलिया तरुची शाखा । सहजे भूमीसी उतरे , देखा ! ।
 तैसे , जीवमात्रां अशेखा । खालावती¹² ते ॥२२५॥
 अखंड अर्गर्ता होऊनि असती । तयांची , विनय , हेचि संपत्ती ।
 जे जय जय मंत्रे अर्पिती । माझ्याचि ठायी ॥२२६॥
 नमितां , मानापमान गळाले । म्हणौनि , अवचितां मीचि जहाले ।
 ऐसे , निरंतर मिसळले , । उपासिती ॥२२७॥
 अर्जुना ! हे गुरुवी भक्ती । सांगितली तुजप्रती ।
 आतां ज्ञानयज्जे यजिती । ते भक्त आइके ॥२२८॥
 परि भजन करिती हातवटी । तू जाणत आहासि किरीठी ।
 जे मागां इया गोष्टी । केलिया आम्ही ॥२२९॥
 तंव , ' आथि जी ' अर्जुन म्हणे । ' हे दैविकिया प्रसादाचे करणे ,
 तरि , काय अमृताचे अरोगणे¹³ । पुरे म्हणवे ? ' ॥२३०॥

1 कुंडलीनेचे प्रकाशात
 2 अनुकुलता 3 व्योमचक्रातील
 चंद्ररुपी जीवन कलेचे तळे
 4 इंद्रियांची अंतर्मुखता
 5 बोलणे बंद झाले
 6 मन , बुद्ध , चित्त व
 अहंकार नष्ट केले

 7 दोन्ही पदरापर्यंत
 8 वस्त्रामध्ये
 9 ब्रह्मदेवापासून
 सुरवात करून

 10 सरळ लोटांगण घालतात

 11 विनायासे

 12 नम्र होतात

 13 वाढणे

या बोला , श्रीअनंते । लागटा ¹ देखिले तयांते ।
 की सुखावलेनि चित्ते । डोलतु असे ॥१२३॥
 म्हणे , ' भले केले पार्था ! । एहवी , हा अनवसरु सर्वथा ।
 परि , बोलवीतसे आस्था । तुझी , माते ' ॥१२३॥
 तंव अर्जुन म्हणे , ' हे कायी ! । चकोरेवीण चांदणेचि नाही ? ।
 जगचि निविजे , हा तयाच्या ठायी । स्वभावो , की जी ! ॥२३३॥
 येरे चकोरे , तिये , आपुलिये चाडे , । चांचु करिती चंद्राकडे ? ।
 तेवी आम्ही विनवूं , ते थोकडे ^२ । देवो कृपासिंधु ॥२३४॥
 जी ! मेघु आपुलिये प्रौढी ^३ । जगाची आर्ती ^४ दवडी ।
 वाचूनि , चातकाची ताहान केवढी ? । तो वर्षावो पाहुनी ॥२३५॥
 परि , चुळा एकाचिया चाडे ^५ , । जेवी गंगेतेचि ठाकणे पडे^६ ।
 तेवी , आर्त , बहु कां थोडे , । तरी , सांगावे देवे ' ॥२३६॥
 तेथे देवे म्हणितले , ' राहे । जो संतोषु आम्हा जाहला आहे ।
 तयावरी स्तुति साहे । ऐसे उरले नाही ॥२३७॥
 पे, परिसतु आहासि निकियापरी, । तेचि वक्तृत्वा वन्हाडिक ^७ करी ' ।
 ऐसे पुरस्करोनि ^८ , श्रीहरी । आदरिले ^९ बोलो ॥२३८॥

- 1 प्रेमाने
 2 क्षुद्र
 3 मनाच्या मोठेपणाने 4 तहान
 4 चूळभर पाण्याकरिता
 5 गंगेपर्यंत जावे लागते
 6 उत्साह देतो
 7 गौरवून 8 आरंभ केला

ज्ञानयज्ञेन चाप्यन्ये यजन्तो मामुपासते ।
 एकत्वेन पृथक्त्वेन बहुधा विश्वतोमुखम् ॥१५॥
 तसेच दुसरे कित्येक सर्वतोमुख जो मी, त्या माझे एकत्वाने म्हणजे अभेदभावाने, पृथक्त्वाने म्हणजे
 भेदभावाने, किंवा बहुतप्रकारे ज्ञानयज्ञाने यजन करून उपासना करीत असतात.

तरी ज्ञानयज्ञु , तो एवं रुपु ; । जेथ आदिसंकल्पु हा युपु ^९ ।
 महाभूते मंडपु । भेदु तो पशु ॥+२३९॥
 मग पांचाचे जे विशेष गुण । अथवा इंद्रिये आणि प्राण ।
 हेचि यज्ञोपचारभरण ^{१०} । अज्ञान घृत ॥+२४०॥
 तेथ मनबुद्धीचिया कुंडा- । आंतु ज्ञानाग्नी धडफुडा ^{११} ।
 साम्य तेचि सुहाडा ^{१२} । वेदिका जाणे ॥+२४१॥
 सविवेकमतिपाटव ^{१३} । तेचि मंत्रविद्यागौरव ।
 शांती स्त्रुक् स्त्रुव ^{१४} । जीवु यज्वा^{१५} ॥+२४२॥
 तो प्रतीतीचेनि पात्रे । विवेकमहामंत्रे ।
 ज्ञानाग्नीहोत्रे । भेदु नाशी ॥+२४३॥
 तेथ अज्ञान सरोनि जाये । आणि यजिता यजन हे ठाये ^{१६} ।
 आत्मसमरसी न्हाये । अवभृथी ^{१७} जेव्हा ॥+२४४॥

- 8 यज्ञातील खांब
 10 यज्ञातील साधन सामुग्री
 11 प्रज्वलीत
 12 मित्र
 13 आत्मानात्म विचार करण्याची
 बुद्धीची कुशलता 14 यज्ञात तुप
 टाकण्याचे भांडे 15 यज्ञ करणारा
 16 संपते
 17 यज्ञसमाप्तीचे शेवटचे स्नान

तेक्षा भूते , विषय , करणे¹ | हे वेगळाले , काही न म्हणे | 1 इंद्रिये
 आघवे एकचि , ऐसे जाणे | आत्मबुद्धी ||+245||
 जैसा चेइला , तो , अर्जुना ! | म्हणे , स्वप्नीची हे विचित्र सेना |
 मीचि जाहालो होतो ना ! | निद्रावशे ||246||
 आता सेना , ते सेना नव्हे , | हे , मीच एक आघवे |
 ऐसे एकत्वे मानवे² | विश्व तया ||247||
 मग तो जीवु , हे भाष सरे | आब्रह्म परमात्मबोधे भरे |
 ऐसे भजती ज्ञानाध्वरे³ | एकत्वे येणे ||248||
 अथवा , अनादि हे , अनेक | जे , आनासारिखे एका , एक |
 आणि नामरूपादिक | तेही विषम ||249||
 म्हणौनि विश्व भिन्न ; | परि , न भेदे तयाचे ज्ञान |
 जैसे , अवयव तरि आन , आन , | परि एकेचि देहीचे ||250||
 कां , शाखा सानिया , थोरा , | परि आहाति एकाचिया तरुवरा |
 बहु रश्मि⁵ परि दिनकरा | एकाचे जेवीं ||251||
 तेवी नानाविधा व्यक्ती | आनाने नामे , आनानी वृत्ती |
 ऐसे जाणती , भेदला भूती , | अभेदा माते ||252||
 येणे वेगळालेपणे पांडवा ! | करिती ज्ञानयज्ञ बरवा |
 जे न भेदती जाणिवा , | जाणते म्हणौनि ||253||
 ना तरी , जेधवा , जिये ठायी , | देखती कां , जे , जे , कांही |
 ते , मीवाचूनि नाही | ऐसाचि बोधु || 254||
 पाहे पां ! बुडबुडा जेउता जाये | तेउते जळचि एक तया आहे |
 मग विरे अथवा राहे , | तही जळचिमाजी ||255||
 कां , परने परमाणु उचलले | ते पृथ्वीपणावेगळे नाही केले |
 आणि माधौते जरी पडले | तरी पृथ्वीचिवरी ||256||
 तैसे , भलतेथ भलतेण भावे | भलतेही हो , अथवा नोहावे |
 परि ते 'मी' ऐसे आघवे | होऊनि ठेले ||257||
 अगा ! हे जेळडी माझी व्याप्ती , | तेळडीचि तयांची प्रतीती |
 ऐसे बहुधाकारी वर्तती | बहुचि होउनि ||258||
 हे भानुबिंब , आवडे तया⁶ | सन्मुख जैसे धनंजया ! | 6 पाहिजें त्याला
 तैसे , ते विश्वा यया | समोर सदा ||259||
 अगा ! तयांचिया ज्ञाना , | पाठी पोट नाही अर्जुना ! |
 वायु जैसा गगना | सर्वांगी असें ||260||
 तैसा , मी जेतुला आघवा | तेचि तुक⁷ तयाचिया सद्भावा | 7 माप
 तरी न करिता , पांडवा ! | भजन जहाले || 261 ||

एन्हवी,तरी सकळ मीचि आहे |तरी कवणी,के,उपासिला नोहे ?|

एथ,एके जाणणेवीण ठाये¹, | अप्राप्तासी ||262||

परि ते असो ; येणे उचिते | ज्ञानयज्ञे यजित सांते² |

उपासिती माते | ते सांगितले ||263||

अखंड सकळ हे सकळा मुखी | सहज अर्पत असे मज एकीं |

की नेणणे , यासाठी मूर्खीं | न परिजेचि माते ||264||

1 सर्वव्यापक ज्ञान नसल्यामुळे

2 उपासना केली जाते ती

अहं क्रतुरहं यज्ञः स्वधाऽहमहौषधम् ।

मन्त्रोऽहमहमेवाज्यमहमग्निरहं हुतम् ||16||

क्रतु म्हणजे श्रौत यज्ञ मी,यज्ञ म्हणजे स्मार्त यज्ञ मी,स्वधा म्हणजे श्राद्धांत पितरांस अर्पण केलेले अन्न मी,औषध म्हणजे वनस्पतीपासून यज्ञार्थ उत्पन्न झालेले अन्न मी,यज्ञात हवन करिताना म्हणतात ते मंत्र मी,तूप मी,अग्नी मी,आणि अग्नीत टाकिलेल्या आहुती मीच.

तोचि जाणिवेचा जरी उदयो होये , |तरी मुद्दल वेदु , मीचि आहे |

आणि तो विधानाते³ जया विये , |तो क्रतुही⁴ मीच ||265||

मग , तया कर्मपासूनि बरवा |जो सांगोपांगु आघवा |

यज्ञु प्रगटे , पांडवा ! | तोही मी गा ! ||266||

स्वाहा⁵ मी स्वधा⁶ |सोमादि औषधी विविधा |

आज्य⁷ मी समिधा | मंत्रु मी हवि⁸ |

होता⁹ मी हवन¹⁰ कीजें | तेथ अग्नी , तो स्वरूप माझें |

आणि हुतक¹¹ वस्तु जे, जे , | तोही मीचि ||268||

3 क्रिया 4 श्रौत यज्ञ

5 आहुतीचे अन्न 6 पिड

7 तूप 8 होम द्रव्य

10 यज्ञ करणारा 10 यज्ञ कर्म

11 हवन द्रव्य

पिताऽहमस्य जगतो माता धाता पितामहः ।

वेदं पवित्रमोक्तारं ऋक्साम यजुरेव च ||17||

या जगताचा पिता,माता,धाता (आधार) पितामह मी,जे काय पवित्र किंवा जे काही ज्ञेय आहे ते मी

आणि ॐ कार,ऋग्वेद,सामवेद व यजुर्वेदहिं मी,

ऐ , जयाचेनि अंगसंगे | इये प्रकृतीस्त्व अष्टांगे |

जन्म पाविजत असे जगे , | तो पिता , मी गा ! || 269 ||

अर्धनारीनठेश्वरी | जो पुरुष , तोचि नारी |

तेवी मी चराचरी | माताही होय ||270||

आणि जाहाले जग जेथ राहे , | जेणे जीवित वाढत आहे , |

ते ,मी वाचूनि नोहे | आन , निरुते || 271 ||

इये प्रकृतिपुरुषे दोन्ही । उपजली जयाचिया अमनमनी¹ । 1 मनरहित स्वरूपात
 तो पितामह त्रिभुवनी । विश्वाचा मी ॥२७२॥
 आणि आधवेया जाणणेयाचिया वाटा, । जया गांवा येती, गा सुभटा ! ।
 वेदाचिया चोहटा , । वेद जे म्हणिजे , ॥२७३॥
 जेथ नानामता बुझावणी² जाहाली । एकमेका शास्त्रांची अनोळखी फिटली । 2 एकवाक्यता
 चुकली ज्ञाने , जेथ मिळो आली । जे पवित्र म्हणिजे , ॥२७४॥
 पै , ब्रह्मबीजा जाहला अंकुरु । घोषध्वनीनादाकारु , ।
 तयाचे गा भुवन , जो ॐकारु , । तोही , मी गा ! ॥२७५॥
 जया ॐ काराचिये कुशी , । अक्षरे होती अउमकारेसी³ । 3 अकार, उकार व मकार
 जिये, उपजत वेदेसी , । उठली तिन्ही ॥२७६॥
 म्हणौनि , ऋग्यजुःसामु । हे तीन्ही म्हणे 'मी' आत्मारामु ।
 एवं मीचि कुलक्रमु । शब्दब्रह्माचा ॥२७७॥

गतिर्भर्ता प्रभुः साक्षी निवासः शरणं सृहृत् ।
प्रभवः प्रलयः स्थानं निधानं बीजमव्ययम् ॥१८॥
 सर्वाची गती, पोषक, प्रभु, साक्षी, निवास, शरण, सखा, उत्पत्ती, प्रलय, स्थिती, निधान आणि अव्यय
 बीजही मी

हे चराचर आधवे , । जिये प्रकृती आत सांठवे ।
 ते शिणली जेथ विसवे , । ते परमगती मी ॥२७८॥
 आणि जयाचेनि प्रकृती जिये , । जेणे अधिष्ठिली , विश्व विये , ।
 जो येऊनि प्रकृती , इये । गुणाते भोगी , ॥२७९॥
 तो विश्वश्रियेचा भर्ता । मीचि , गा ! एथ पंडुसुता ! ।
 मी गोसावी असे समस्ता । त्रैलोक्याचा ॥२८०॥
 आकाशे सर्वत्र वसावे , । वायुने नावभरी⁴ उगे नसावे , । 4 क्षणभर
 पावके दाहावे । वर्षवे जळे ॥२८१॥
 पर्वती बैसका न संडावी , । समुद्री रेखा नोलांडावी , ।
 पृथ्वीया भूते वाहावी , । हे आज्ञा माझी ॥२८२॥
 म्या बोलविल्या वेदु बोले , । म्या चालविल्या सूर्यु चाले , ।
 म्या हालविल्या प्राणु हाले , । जो जगाते चाळिता⁵ ॥२८३॥ 5 जगाला चालवीणारा
 मियाचि नियमिला सांता , । काळु ग्रासितसे भूता ।
 इये म्हणियागते⁶ पंडुसुता ! । सकळे जयाची , ॥२८४॥ 6 चाकर
 जो ऐसा समर्थू , । तो मी , जगाचा नाथु ।
 आणि गगनाऐसा साक्षिभूतु । तोही मीचि ॥२८५॥

इही नामरुपी आघवा , | जो भरला असे पांडवा ! |
 आणि नामरुपाचाही वोल्हावा ¹ | आपणचि जो ||286||
 जैसे , जळाचे कल्लोळ | आणि कल्लोळी आथी जळ |
 ऐसेनि वसवीतसे सकळ | तो निवासु मी ||287||
 जो मज होय अनन्य शरण | त्याचे निवारी मी जन्ममरण |
 यालागी शरणागता शरण्य | मीचि एकु ||288||
 मीचि एक , अनेकपणे , | वेगळालेनि प्रकृतीगुणे , |
 जीत ² जगाचेनि प्राणे | वर्तत असें ||289||
 जैसा, समुद्र, थिल्लर, न म्हणता, | भलतेथ, बिंबे सविता, |
 तैसा , ब्रह्मादि सर्वा भूता | सुहृद तो मी ||290||
 मीचि गा पांडवा ! | या त्रिभुवनासि वोलावा |
 सृष्टिक्षयप्रभवा | मूळ , ते मी ||291||
 बीज शाखाते प्रसवे , | मग ते रुखपण बीजी सामावे , |
 तैसे , संकल्पे ³ होय आघवे , | पाठी संकल्पी मिळे ||292||
 ऐसे जगाचे बीज , जो संकल्पु , | अव्यक्त वासनारुपु , |
 तया कल्पांती जेथ निक्षेपु ⁴ | होय , ते स्थान मी ||293||
 इये नामरुपे लोटती , | वर्णव्यक्ती आटती , |
 जातीचे भेद फिटती | जै आकारु नाही ||294||
 तै संकल्पवासनासंस्कार | माघौते रचावया चराचर |
 जेथ राहोनि असती अमर , | ते निधान मी ||+295||

1 आधार

2 जीवंत

3 मानसीक कर्म प्रवृत्ती

4 जेंथे लय पावतात

तपाम्यहमं वर्षं निगृह्णाम्युत्सृजामि च ।
अमृतं चैव मृत्युश्च सदसच्चाहमर्जुन ॥19॥
 मी ऊन पाडितो, पाऊस आंखडितो आणि सोडितो: अमृत व मृत्यु, सत् आणि असत, हि हे अर्जुनां मी आहे.

मी सूर्याचेनि वेषे | तपे, तै हे शोषे |
 पाठी इंद्र होऊनि वर्षे , | तै पुढति भरे ||296||
 अग्नि काष्टे खाये | ते काष्टचि अग्नि होये |
 तैसे मरते, मारिते पाहे | स्वरूप माझे ||297||
 यालागी मृत्युच्या भागी जे, जे | तेही पै , रूप माझे |
 आणि न मरते , तंव सहजें | मीचि आहे ||298||
 आता बहु बोलोनि सांगावे | ते एकिहेळा ⁵ घे पां ! आघवे |
 तरी सतासतही ⁶ जाणावे | मीचि पै गा ! ||299||

5 एक वेळा

6 अविनाशी व विनाशी

म्हणौनि , अर्जुना ! मी नसे , | ऐसा कवणु ठाव असे ? |
 परि , प्राणियांचे दैव कैसे | जे न देखती माते ! ||300||
 तरंग , पाणियेवीण सुकती | रश्मि , वातीवीण न देखती |
 तैसे मीचि , ते , मी नव्हती | विस्मो देखे ! ||301||
 हे आतबाहेर मिया कोंदले | जग निखिल माझेचि वोतिले |
 की , कैसे कर्म तया आड आले ! | जे , मीचि नाही म्हणती ||302||
 परि अमृतकुहा पडिजे , | कां आपणयाते कडिये काडिजे ?|
 ऐसे आथी , काय कीजें | अप्राप्तासी ? || 303||
 ग्रासा एका अज्ञासाठी | अंधु धावताहे , किरीटी ! |
 आढळला चिंतामणी , पाये लोटी | आंधळेपणे || 304||
 तैसे ज्ञान जै सांडुनि जाये , | तै ऐसी हे दशा आहे |
 म्हणौनि , कीजे ते केले नोहे | ज्ञानेवीण ||305||
 आधांळेया गरुडाचे पांख आहाती , | ते कवणा उपेगा जाती ? |
 तैसे , सत्कर्माचे उपखे ठाती ¹ | ज्ञानेवीण ||306||

1 श्रम व्यर्थ जातात

त्रैविद्या मां सोमपा: पूतपापा यज्ञैरिष्ट् वा स्वर्गति प्रार्थयन्ते ।
 ते पुण्यमासाद्य सुरेन्द्रलोकमङ्नन्ति दिव्यान्दिवि देवभोगान् ||20||
 त्रैविद्य म्हणजे ऋक्, यजु व साम या तीन वेदांतील कर्म करणारे जे सोमपी म्हणजे सोमयागी व
 निष्णाप पुरुष माझे यज्ञाने पूजन करून स्वर्गलोक प्राप्तीची इच्छा करितात, ते ते इंद्राच्या पुण्यलोकास
 पोचून स्वर्गात देवांचे अनेक दिव्य भोग उपभोगतात

देख पां गा ! किरीटी ! | आश्रमधर्माचिया राहाटी |
 विधिमार्गा कसवटी ² | जे आपणचि होती || 307||
 यजन करिता , कौतुके | तिही वेदांचा ³ माथा तुके⁴ |
 क्रिया , फळेसि उभी ठाके | पुढा जयां , ||308||
 ऐसे दीक्षित जे सोमप ⁵ | जे , आपणचि यज्ञाचे स्वरूप |
 तीही , तया पुण्याचेनि नांवे , पाप | जोडिले देखे ! ||309||
 श्रुतित्रयाते जाणोनि , | शतवरी यज्ञ करूनी , |
 यजिलिया माते चुकोनी , | स्वर्गा वरिती ||310||
 जैसे , कल्पतरुतळवटी | बैसोनि , झोळिये देतसे गाठी |
 मग निदैव निघे , किरीटी ! | दैन्यचि करू ||311||
 तैसे , शतक्रतु ⁶ यजिले माते | की ईस्तिताति स्वर्गसुखाते |
 आतां , पुण्य , की , हे निरुते | पाप नोहे ! ||312||

2 कसोटीकरिता
 3 तीन्ही वेदांचा 4 मान डोलावतात
 5 सोमरस पीणारे

6 शंभर यज्ञ

म्हणौनि , मजवीण पाविजे स्वर्गु , तो अज्ञानाचा पुण्यमार्गु	1 विघ्न
ज्ञानिये तयाते उपसर्गु ¹ हानि म्हणती 313	
एह्वी , तरी नरकीचे दुःख पावोनि , स्वर्गा नाम की सुख	
वाचूनि , नित्यानंद गा निर्दोख ते स्वरूप माझे 314	
मज येता पै सुभटा या द्विविधा गा ! आव्हाटा	
स्वर्गु , नरकु , या वाटा चोरांचिया 315	
स्वर्गा , पुण्यात्मके पापे ² , येर्इजे ; पापात्मके पापे , नरका जाइजे ;	2 पापयुक्त पुण्याने
मग , माते जेणे पाविजे , ते शुद्ध पुण्य 316	
आणि मजचिमाजी असता , जेणे मी दुःखावे ³ पंडुसुता !	3 दुरावतो
ते पुण्य ऐसे म्हणता , जीभ न तुटे काई ? 317	
परि हे असो ; आता प्रस्तुत ऐके , यापरि ते दीक्षित	
यजूनि माते , याचित स्वर्गभोगु 318	
मग , मी न पविजे ऐसे , जे पापरूप पुण्य असे	4 सामर्थ्याने
तेणे लाधलेनि सौरसे ⁴ स्वर्गा येती 319	
जेथ अमरत्व हे सिंहासन ऐरावतासारिखे वाहन	
राजधानीभुवन अमरावती 320	
जेथ महासिद्धीची भांडारे अमृताची कोठारे	
जिये गावी खिल्लारे ⁵ कामधेनूंची 321	5 कळप
जेथ वोळगे ⁶ ,देव पाइका ⁷ , सैध ⁸ ,चिंतामणीचिया भूमिका ⁹	6 सेवेकरता 7 चाकर
विनोदवनवाटिका सुरतरुचिया 322	8 जीकडे तिकडे 9 जमीन
गंधर्व गात गाणी जेथ रंभे ऐसिया नाचणी	
उर्वशी मुख्य विलासिनी अंतौरिया ¹⁰ 323	10 बायका प्राप्त होतात
मदन वोळगे शेजारे जेथ चंद्र शिंघे सांबरे ¹¹	11 सडा समार्जन
पवना ऐसे म्हणियारे ¹² धांवणे जेथ 324	12 म्हंटलेले करणारा
पै,बृहस्पती मुख्य आपण ऐसे स्वस्तिश्रियेचे ¹³ ब्राह्मण	13 आर्शिवाद व कल्याण इच्छिणारे
ताटियेचे ¹⁴ , सुरगण बहुवस जेथे 325	14 पंक्तीला जेवणारे
लोकपाळ रागेचे ¹⁵ , रातु ¹⁶ , जिये पदवीचे	15 बरोबरीचे 16 घोडेस्वार
उच्चैःत्रवा , खाचे ¹⁷ , खोळणिये ¹⁸ 326	17 कमी पडतात 18 वाहन म्हणून
हे असो ; बहु ऐसे भोग इंद्रसुखासरिसे	
ते भोगिजती जव असे पुण्यलेशु 327	

ते तं भुक्त्वा स्वर्गलोकं विशालं क्षीणे पुण्ये मर्त्यलोकं विशन्ति ।

एवं त्रयी धर्ममनुप्रपन्ना गतागतं कामकामा लभन्ते ॥21॥

आणि त्या विशाल स्वर्गलोकाचा उपभोग घेऊन पुण्याच क्षय झाल्यावर ते पुनः जन्म घेऊन मृत्युलोकी येतात.अशा प्रकारे त्रयीधर्म म्हणजे तीन वेदातील यज्ञयागादि श्रौत धर्म पाळणाऱ्या व काम्य उपभोगाची इच्छा ठेवणाऱ्या लोकास येरझाऱ्या प्राप्त होतात.

मग तया पुण्याची पाउटी ¹ सरे । सवेचि इंद्रपणाची उटी उतरे ।
 आणि येऊ लागती माघरे । मृत्युलोका ॥३२८॥
 जैसा , वेश्याभोगी कवडा वेचे , । मग दारही चेपू नये तियेचे ।
 तैसे , लाजिरवाणे दीक्षितांचे । काय सांगो ? ॥३२९॥
 एवं थितिया ² माते चुकळे । जीही , पुण्ये स्वर्ग कामिले ।
 तया अमरपण ते वावो जाले । अंती मृत्युलोकु ॥३३०॥
 मातेचिया उदरकुहरी ³ । पचूनि विष्टेच्या दाथरी ⁴ ।
 उकडूनि नवमासवरी , । जन्मजन्मोनि मरती ॥३३१॥
 अगा ! स्वप्नी निधान फावे , । परि चेइलिया हारपे आघवे ।
 तैसे , स्वर्गसुख जाणावे । वेदज्ञाचे ॥३३२॥
 अर्जुना ! वेदविद जही जाहला , । तरी , माते नेणता वाया गेला ।
 कणु सांडूनि उपणिला ⁵ । कोंडा जेसा ॥३३३॥
 म्हणौनि मज एकेविण , । हे त्रयीधर्म अकारण ⁶ ।
 आता माते जाणोनि , काही नेण ⁷ । तु सुखिया होसी ॥३३४॥

1 दर्जा
 2 जवळ असलेल्या
 3 पोटाच्या गुहेत 4 थरात
 5 वाच्यावर धरणे
 6 व्यर्थ
 7 इतर कांही जाणले नाही तरी

अनन्याश्चिन्तयन्तो मां ये जनाः पर्युपासते ।
 तेषां नित्याभियुक्तानां योगक्षेमं वहाम्यम् ॥२२॥
 जे अनन्यनिष्ठ लोक माझे चिंतन करून मला भजतात त्या नित्य योगयुक्त पुरुषांचा योगक्षेम मी
 चालवीत असतो.

पै , सर्वभावेसी उखिते ⁸ । जे वोपिले ⁹ मज चित्ते ।
 जैसा गर्भगोळु ^{१०} ,उद्यमाते । कोणाही नेणे ॥ ३३५ ॥
 तैसा , मीवाचूनि कांही । आणिक गोमटेचि नाही ।
 मजचि नाम पाही ! । जिणेया ठेविले ॥ ३३६ ॥
 ऐसे अनन्यगतिके चित्ते । चिंतितसांते ^{११} माते ।
 जे उपसिती , तयांते । मीचि सेवी ॥३३७॥
 ते , एकवटूनि जिये क्षणी , ।अनुसरले , गा ! माझिये वाहणी ^{१२} ।
 तेव्हाचि , तयाचि चिंतवणी ^{१३} । मजचि पडली ॥३३८॥
 मग तीही जे ,जे , करावे , । ते मजचि पडिले आघवे ।
 जेसी , अजात पक्षाचेनि ^{१४} जीवे । पक्षिणी जिये ॥३३९॥

8 जसेच्या तसे 9 विकले
 10 गर्भातील मूल
 11 चिंतन करित असतात
 12 मार्ग
 13 काळजी
 14 पंख न फुटलेला पक्षी

आपुली तहान भूक नेणे । तान्हया , निके¹,ते माउलीसीचि करणे । 1 चांगले
 तैसे अनुसरले जे मज प्राणे , । तयांचे सर्व मी करी ॥340॥
 तया , माझिया सायुज्याची चाड । तरि , तेचि पुरवी कोड ।
 कां, सेवा म्हणती , तरी आड । प्रेम सूये ॥341॥
 ऐसा मनी जो, जो धरिती भावो । तो, तो पुढां, पुढां लागे तयां देवो ।
 आणि दिधलियाचा निर्वाहो² । तोही मीचि करी ॥342॥ 2 सांभाळ
 हा योगक्षेमु आघवा । तयांचा , मजचि पडिला पांडवा !
 जयांचिया सर्वभावा । आश्रयो मी ॥343॥

येऽप्यन्यदेवताभक्ता यजन्ते श्रद्धयान्विताः ।
 तेऽपि मासेव कौन्तेय यजन्त्यविधिपूर्वकम् ॥23॥
 श्रद्धेने युक्त होत्साते दुसऱ्या देवतांचे भक्त बनून जे यजन करितात तेहि हे कींतेया! विधिपूर्वक
 नसले तरी पर्यायाने माझेच यजन करितात.

आता आणिकही संप्रदाये , । परी माते नेणती समवाये³ । 3 सर्वत्र समान असणारा
 जे अग्नीइंद्रसूर्यसोमाये । म्हणौनि यजिती ॥344॥
 तेही कीर मातेचि होये । कां , जे हे आघवे , मीचि आहे ।
 परि ते भजती उजरी⁴ नक्हे , । विषम⁵ पडे ॥345॥ 4 सरळ 5 वाकडे
 पाहे पां, शाखा, पल्लव, रुखाचे । हे काय नव्हती एकाचि बीजाचे ? ।
 परी , पाणी घेणे मुळाचे । ते मुळीचि घाये⁶ ॥346॥ 6 घालणे
 कां, दहाही इंद्रिये आहाती । इये जरी एकेचि देहीची होती ।
 आणि इही सेविले विषयो , जाती । एकाचि ठायी ॥ 347॥
 तरि , करोनि रससोय बरवी , । कानी केवी भरावी ! ।
 फुले आणोनि बांधावी । डोळा केवी ! ॥348॥
 तेथ , रसु तो मुखेचि सेवावा । परिमळु तो घ्राणेचि घ्यावा ।
 तैसा , मी तो यजावा , । मीचि म्हणौनि ॥349॥
 येर माते नेणोनि भजन । ते वायाचि , गा ! आनेआन⁷ । 7 भलतीकडेच
 म्हणौनि , कर्मचि डोळे , ज्ञान , । ते निर्दोष होआवे ॥350॥

अहं हि सर्वयज्ञानां भोक्ता च प्रभुरेव च ।
 न तु मामभिजानन्ति तत्त्वेनातश्च्यवन्ति ते ॥24॥
 कारण सर्व यज्ञांचा भोक्ता व स्वामी मीच आहे. पण त्यांना माझे तत्त्वतः ज्ञान नाही म्हणून ते
 घसरत असतात.

एच्वी पाहे पां पंडुसुता ! | या यज्ञोपहारा समस्तां |
 मीवाचूनि भोक्ता | कवणु आहे ? ||351||
 मी सकळां यज्ञांचा आदि |आणि यजना , या मीचि अवधि¹ | 1 शेवट
 कीं , माते चुकोनि दुर्बुद्धि | देवा भजले ||352||
 गंगेचे उदक , गंगे जैसे | अर्पिजे देवपितरोद्देशे , |
 माझे , मज देती तैसे , | परि आनानी भावी ||353||
 म्हणौनि ते पार्था ! | माते न पवतीचि सर्वथा |
 मग , मनी वाहिली जे आस्था , |तेथ आले||354||

यांति देवब्रता देवान् पितृन्यान्ति पितृव्रताः |
 भूतानि यान्ति भूतेज्या यान्ति मध्याजिनोऽपि माम् ||25||
 देवांचे व्रत करणारे देवांस,पितरांचे पितरांस निरनिराक्ष्या भूतांची पूजा करणारे त्या त्या भूतास ,
 आणि माझे यजन करणारे मला येऊन पोचतात

मने , वाचा , करणी , | जयांची भजने देवांचिया वाहणी² | 2 मागने
 ते शरीर जातिये क्षणी | देवचि जाले ||355||
 अथवा , पितरांची व्रते | वाहती जयांची चित्ते , |
 जीवित सरलिया तयांते | पितृत्व करी ||356||
 कां , क्षुद्रदेवतादि भूते | तियेचि जयांचि परमदैवते , |
 जिही अभिचारिकीं³ तयांते | उपासिले ||357|| 3 जारण मारण कर्मा-
 तयां देहाची जवनिका⁴ फिटली | आणि भूतत्वाची प्राप्ती जाहली | संबंधी क्रियेने 4 पडदा
 एवं , संकल्पवशे फळली | कर्म तयां ||358||
 मग मीचि डोळा देखिला |जिही कानी मीचि ऐकिला |
 मीचि मनी भाविला | वानिला वाचा ||359||
 सर्वांगी सर्वाठायी | मीचि नमस्कारिला जिही |
 दानपुण्यादिके जे कांही | ते माझियाचि मोहरा ||360||
 जिही मातेचि अध्ययन केले | जें , आतबाहेरि मियांचि धाले |
 जयांचे जीवित जोडले | मजचि लागी ||361||
 जे अहंकारु वाहत आंगी , | 'आम्ही हरीचे' भूषावयालागी |
 जे लोभिये एकचि जगी | माझेनि लोभे ||362||
 जे माझेनि कामे सकाम | जे माझेनि प्रेमे सप्रेम |
 जे माझिया भुली सभ्रम | नेणती ,लोक⁵ || 363|| 5 लौकिक भाव
 जयांची जाणती मजचि शास्त्रे | मी जोडे जयांचेनि मंत्रे |
 ऐसे जे चेष्टामात्रे⁶ | भजले मज ||364|| 6 सर्व व्यवहारात

ते मरणा ऐलीचकडे । मज मिळोनि गेले फुडे ।	
मग मरणी आणिकीकडे । जातील केवी ? ॥३६५॥	1 4 था मोक्ष
म्हणौनि मद्याजी जे जाहाले । ते माझियाचि सायुज्या ^१ आले ।	
जिही उपचारमिषे दिधले । आपणपे मज ॥३६६॥	
पै ,अर्जुना ! माझे ठायी । आपणपेवीण ^२ सौरसु ^३ नाही।	2 आत्मस्वरूप अनुभवा-
मी उपचारे कवणाही । नाकळे , गा ! ॥३६७॥	वाचून 3 आवड
एथ जाणीव करी , तोचि नेणे । आयिलेपण ^४ मिरवी ,तेचि उणे ।	4 सपन्नता
‘आम्ही जाहलो’ ऐसे जो म्हणे , तो , काहीचि नव्हे ॥३६८॥	
अथवा , यज्ञदानादि , किरीटी ! । कां ,तपे , हन , जे हुटहुटी ^५ ।	5 गर्व
ते तृणा एकासाठी । न सरे, एथ ॥ ३६९॥	
पाहे पां ! जाणिवेचेनि बळे , । कोण्ही वेदापासूनि असे आगळे ? ।	
कीं , शेषाहूनि तोंडाळे , । बोलके आथी ? ॥३७०॥	
तोही आंथरुणातळवटी दडे । येरु,नेति,नेति,म्हणौनि बहुडे ^६ ।	6 मागे फिरतात
एथ , सनकादिक वेडे । पिसे जाहले ॥३७१॥	
करिता तापसांची कडसणी ^७ । कवणु जवळा ठेविजे ^८ शूळपाणी ? ।	7 निवड 8 योग्यतेला पोचतो
तोही अभिमानु सांझूनि , पायवणी ^९ । माथा वाहे ॥३७२॥	9 चरणतीर्थ
नातरी , आयिलेपणे सरिशी , । कवणी आहे लक्ष्मीये ऐसी ? ।	
श्रियेसारिखिया दासी । घरी जियेते ॥ ३७३॥	
तिया , खेळता करिती घरकुली , । तयां नामे अमरपुरे जरि ठेविली ।	
तरि न होती काय बाहुली । इंद्रादिक तयांची ? ॥३७४॥	
तिया ,नावडोनि जेव्हा मोडिती , । तेव्हा महेद्राचे रंक होती ।	
तिया झाडा जेउते पाहती , । ते कल्पवृक्ष ॥३७५॥	
ऐसिया जियेचिया जवळिका , । सामर्थ्य , घरीचिया पाइका ।	
ते लक्ष्मी , मुख्यनायका , । न मनेचि एथ ॥३७६॥	
मग ,सर्वस्वे करूनि सेवा , । अभिमानु सांझूनि पांडवा ! ।	
ते पाय धुवावयाचिया दैवा । पात्र जाहाली ॥३७७॥	
म्हणौनि,थोरपण पन्हा ^{१०} सांडिजे । एथ व्युत्पत्ती ^{११} आघवी विसरिजे ।	10 दूर 11 शास्त्रिय
जै , जगा धाकुटे होईजें , । तै , जवळीक माझी ॥३७८॥	ज्ञानाचा गर्व
अगा , सहस्रकिरणांचिये दिठी । पुढा , चंद्रही लोपे किरीटी ! ।	
तेथ खद्योत कां हुटहुटी ^{१२} । आपुलेनि तेजे ? ॥३७९॥	12 गर्व
तैसे लक्ष्मियेचे थोरपण न सरे , । जेथ शंभूचेही तप न पुरे ।	
तेथ येर प्राकृत हेंदरे ^{१३} । केवी जाणो लाहे ? ॥३८०॥	13 अजागळ
यालागी शरीर सांडोवा ^{१४} कीजे । सकळ गुणांचे लोण उतरिजें ^{१५} ।	14 झीजवणे 7ओवाळून
संपत्तिमदु सांडिजे । कुरवंडी करूनि ॥३८१ ॥	ठाकणे

पत्रं पुष्पं फलं तोयं यो मे भक्त्या प्रयच्छति ।

तदहं भक्त्युपहृतमश्नामि प्रयतात्मनः ॥२६॥

एखादे पान, फूल, फळ किंवा यथाशक्ति थोडे पाणीहि जो मला भक्तीने अर्पण करितो, त्या प्रयतात्म म्हणजे नियतचित्त पुरुषाची ती भक्तीची भेट मी आनंदाने सेवन करितो.

मग निस्सिमभाव उल्लासे^१ । मज अर्पावयाचेनि मिसे ।

फळ एक आवडे तैसें । भलतयाचे हो । ॥३८३ ॥

भक्तु माझियाकडे दावी । आणि मी दोन्ही हात वोडवी ।

मग देठु न फेडिता सेवी । आदरेशी^२ ॥३८३॥

पै, गा भक्तीचेनि नांवे, । फूल एक मज घावे ।

ते लेखे^३ तरि म्या तुरंबावे^४, । परि मुखीचि घाली ॥३८४॥

हे असो; कायसी फुले! । पानचि एक आवडे ते^५ जाहले, ।

ते साजुकही^६ न हो सुकले । भलतैसें ॥३८५॥

परि सर्वभावे भरले देखे, । आणि भुकेला अमृते तोखे^७ ।

तैसे पत्राचि, परि तेणे, सुखे । आरोगु^८ लागे ॥३८६॥

अथवा ऐसेही एक घडे, । जे पालाही परी न जोडे, ।

तरि उदकाचे तंव सांकडे । नक्हेल कीं? ॥३८७॥

ते भलतेथ निमोले^९ । न जोडिता^{९३}, आहे जोडले^{१०} ।

तेचि, सर्वस्व करूनि अर्पिले । जेणे मज, ॥३८८॥

तेणे वैकुंठापासोनि विशाळे, । मजलागी केली राऊळे ।

कौस्तुभाहोनि निर्मळे । लेणी दिधली ॥३८९॥

दुधाची सेजारे^{११} । क्षीराळी ऐसी मनोहरे ।

मजलागी अपारे । सृजिली तेणे ॥३९०॥

कर्पूर चंदन अगरु^{१२} । एसेया सुगंधाचा महमेरु ।

मज हातिवा लाविला दिनकरु^{१३} । दीपमाळे ॥३९१॥

गरुडासरिखी वाहने । मज सुरतरुंची उद्याने ।

कामधेनूची गोधने । अर्पिली तेणे ॥३९२॥

मज अमृताहूनि सुरसे । बोनी^{१४} वोगरिली बहुवसे ।

ऐसा भक्ताचेनि उदकलेशे । परितोषे गा ॥३९३॥

हे सांगावे काय किरीटी! । तुवाचि देखिले आपुलिया दिठी!

मी सुदामाचिया सोडी गाठी । पळ्यालागी ॥३९४॥

पै भक्ती एकी मी जाणे । तेथ साने थोर न म्हणे ।

आम्ही भावाचे पाहुणे । भलतेया ॥३९५॥

1 प्रसन्नतेने

2 आरंभ करणे

3 विचार कारता 4 वास घ्यावा

5 हवे तसे

6 ताजे

7 संतोषणे

8 खाणे

9 फुकट 9(अ) सहज

10 मिळवणे

11 बिघाना

12 चंदन विशेष

13 प्रतीसूर्य अशी
काडवात लावली

14 पक्वाजे

येर , पत्र पुष्प फळ , । हे भजावया मिस केवळ ।
वाचूनि , आमुचा लाग¹ निष्कळ² । भक्तितत्त्व ॥३९६॥
म्हणौनि अर्जुना! अवधारी । तूं बुद्धी एकी सोपारी³ करी ।
तरि सहजे आपुलिया मनोमंदिरी । न विसंबे माते ॥३९७॥

1 आवड 2 शुद्ध
3 स्वाधीन

यत्करोषि यदश्नासि यज्जुहोषि ददासि यत् ।
यत्पस्यसि कौन्तेय तत्कुरुष्व मदर्पणम् ॥२७॥
हे कौंतेया! तूं जे करितोस, जे खातोस, जे हवन करितोस, जे दान करितोस; ते सर्व
मला अर्पण करीत जा

जे जे काही व्यापार करिसी । कां , भोग हन भोगिसी ।
अथवा यज्ञी यजिसी । नानाविधी ॥ ३९८॥
नातरी , पात्रविशेषे दाने । कां , सेवकां देसी जीवने ।
तपादि , हन , साधने । व्रते करिसी ॥३९९॥
ते क्रियाजात आघवे , । जे जैसे निपजेल स्वभावे ।
ते भावना करोनि करावे । माझिया मोहरा ॥४००॥
परि , सर्वथा आपुले जीवी । केलियाची से काहीचि नुरवी ।
ऐसी धुवोनि कर्म घावी । माझिया हाती ॥४०१॥

शुभाशुभफलैरेवं मोक्ष्यसे कर्मबन्धनैः ।
संन्यासयोगयुक्तात्मा विमुक्तो मामुपैष्यसि ॥२८॥
अशाप्रकारे वागल्याने कर्मे करुनहि कर्माची शुभाशुभफलरूप जी बंधने त्यापासून तुऱ्णी सुटका होईल,
व कर्मफलाचा संन्यास करण्याचा जो हा योग त्याने युक्तात्मा म्हणजे शुद्धान्तःकरण आणि मुक्त
होत्साता मला येऊन पोचशील.

मग अग्निकुंडी बीजे घातली । तिये अंकुरदशे , जेवी मुकली ।
तेवी , न फळतीचि , मज अर्पिली । शुभाशुभे ॥४०२॥
अगा ! कर्मे जै उरावे । तै , तिही सुखदुःखी फळावे ।
आणि तयाते भोगावया यावे । देहा एका ॥४०३॥
ते उगाणिले⁴ मज कर्म , । तेहाचि पुसिले मरण जन्म ।
जन्मासवे श्रम । वरचिलही⁵ , गेले ॥४०४॥
म्हणौनि , अर्जुना ! यापरी । पाहेचा⁶ वेळु नक्हेल भारी⁷ ।
हे संन्यासयुक्ति सोपारी । दिधली तुज ॥४०५॥
या देहाचिया बांदोडी⁸ न पडिजे । सुखदुःखाचिया सागरी न बुडिजें ।
सुखे सुखरुपा घडिजें । माझियाचि आंगा ॥४०६॥

4 अर्पण करणे
5 सोबत येणारे
6 ज्ञानाची पहाट 7 दूर
8 बंधन

समोऽहं सर्वभूतेषु न मे द्वेष्योऽस्ति न प्रियः ।

ये भजन्ति तु मां भक्त्या मयि ते तेषु चाप्यहम् ॥२९॥

मी सर्व भूताना सारखा आहे. मला द्वेष्य म्हणजे नावडता, आणि प्रिय म्हणजे आवडता नाही.
तर जे माझे भक्तीने भजन करितात ते माझ्या ठायी, आणि मीहि त्यांच्या ठायी असतो.

तो मी पुससी कैसा ? । तरि , जो सर्वभुती सदा सरिसा ।

जेथ , आपपरु ऐसा , । भागु नाही ॥ ४०७ ॥

जे एसिया माते जाणोनि । अहंकाराचा कुरुठा^१ मोडोनि ।

1 घर

जे जीवे कर्म करुनि । माते भजले ॥४०८ ॥

ते वर्तत दिसती देही , । परि , ते देही ना^२ , माझ्या ठायी ।

2 देहात नसतात

आणि मी तयांच्या हृदयी । समग्र असे ॥४०९ ॥

सविस्तर वटत्व जैसे । बीजकणिकेमाजी असें ।

आणि बीजकणु वसे । वटी जेवी ॥४१० ॥

तेवी , आम्हा तया परस्परे । बाहेर नामाचीचि अंतरे ।

वाचूनि , आंतुवट वस्तुविचारे । मी ,तेचि ते ॥४११ ॥

आता जायांचे^३ जैसे लेणे । आंगावरी आहाचवाणे^४ ।

3 उसने आणलेले 4 वरवरचे

तैसे देहधरणे । उदास तयांचे ॥४१२ ॥

परिमळु निघालिया पवनापाठी । मागे वोस फूल राहे देठी ।

तैसे , आयुष्याचिये मुठी । केवळ देह ॥४१३ ॥

येर अवष्टंभु^५ जो आघवा । तो आरुढोनि मद् भावा ।

4 अहंकार

मजाचि आंतु पांडवा ! । पैठा^६ जाहला ॥४१४ ॥

5 स्थीर

अपि चेत्सुदुराचारो भजते मामनन्यभाक् ।

साधूरेव स मन्तव्यः सम्यग्व्यवसितो हि सः ॥३०॥

मोठा दुराचारी का असेना; मला जर तो अनन्यभावाने भजत आहे, तर तो साधुच समजला
पाहिजे कारण त्याच्या बुद्धीचा निश्चय चांगला झालेला असतो

ऐसे भजतेनि प्रेमभावे । जया शरीरही पाठी न पवे ।

तेणे भलतया व्हावे । जातीचिया ॥४१५ ॥

आणि आचरण पाहता सुभटा ! । तो दुष्कृताचा कीर सेल^७ वांटा ।

6 शेलका

परि , जीवित वेचिले चोहटा । भक्तीचिया , कीं ! ॥४१६ ॥

अगा ! अंतीचिया मती । साचपण , पुढिले गती ।

म्हणौनि , जीवित जेणे भक्ती । दिघले शेखी ॥४१७ ॥

तो आधी जरी दुराचारी । तरी सर्वोत्तमुचि अवधारी ।
 जैसा , बुडाला महापुरी । न मरतु निघाला ॥418॥
 तयाचे जीवित ऐलथडिये आले । म्हणौनि बुडालेपण जेवी वाया गेले ।
 तेवी , नुरेचि पाप केले , । शेवटलिये भक्ती ॥419॥
 यालागी , दुष्कृती जही जाहाला , । तरी , अनुतापतीर्थी न्हाला ।
 न्हाऊनि मजआंतु आला । सर्वभावे ॥420॥
 तरी आतां , पवित्र तयाचेचि कूळ । आभिजात्य¹ तेचि , निर्मळ । 1 श्रेष्ठ कुलीनत्व
 जन्मलेयाचे फळ , । तयासीच जोडले ॥421॥
 तो सकळही पढिजला । तपे तोचि तपिजला ।
 अष्टांग अभ्यासिला । योगु तेणे ॥422॥
 हे असो बहुत ; पार्था ! । तो उतरला² कर्म सर्वथा , । 2 कर्मफळापासून मुक्त
 जयाची , अखंड गा आस्था । मजचिलागी ॥423॥
 अवधिया मनोबुद्धीचिया राहटी । भरोनि एकनिष्ठेची पेटी ।
 मजमाजी किरीटी ! । निक्षेपिली³ जेणे ॥424॥ 3 अर्पण केली

क्षिप्रं भवति धर्मात्मा शश्वच्छान्ति निगच्छति ।
 कौन्तेय प्रतिजानीहि न मे भक्तः प्रणश्यति ॥31॥
 तो लवकर धर्मात्मा होतो व नित्य शांति पावतो. हे कौंतेया ! तू असे पक्के समज की, माझा भक्त
 कधीहि नाश पावत नाही

तो , आता अवसरे , मजसारिखा होईल । ऐसा , हन भाव , तुज जाईल ।
 हां गा ! अमृतांत राहील । तया मरण कैचे ? ॥425॥
 पै , सूर्यु जो वेळु नुदैजे , । तया वेळा की रात्रि म्हणिजे ।
 तेवी , माझिये भक्तीविण जे कीजे , । ते , महापाप नोहे ? ॥426॥
 म्हणौनि , तयाचिया चित्ता । माझी जवळिक पंडुसुता ! ।
 तेव्हांचि तो तत्त्वता । स्वरूप माझें ॥427॥
 जैसा दीपे दीपु लाविजे , । तेथ आदील³ कोण ? हे नोळखिजें । 3 पहीला
 तैसा , सर्वस्वे जो मज भजे , । तो , मीचि होऊनि ठाके ॥ 428॥
 मग माझी नित्य शांती , । तया , दशा , तेचि कांती ।
 किंबहुना , जिती । माझेनि जीवे ॥ 429॥
 एथ पार्था ! पुढतपुढती , । तेचि ते सांगो किती ! ।
 जरी मिया चाड⁴ , तरी भक्ती । न विसंबिजे गा ! ॥430॥ 4 माझी आवड असेल तर
 अगा ! कुळाचिया चोखटपणा नलगा । आभिजात्य⁵ झणी श्लाघा⁶ । 5 कुलीनपणा 6 नका वाखाणु
 व्युत्पत्तीचा वाउगा⁷ । सोसु कां वहावा ? ॥431॥ 7 विद्वत्तेचा खोटा तोरा

कां , रुपवयसा माजा ? | आथिलेपणे कां गाजा ? |
 एक भाव नाही माझा | तरी , पाळ्हाळ ते ||432||
 कणेविण सोपटे¹ | कणसे लागली घनदाटे ! |
 काय करावे गोमटे ! | वोस नगर ||433||
 नातरी सरोकर आटले | रानी दुःखिया दुःखी भेटले |
 कां वांझ फुली , फुलले | झाड जैसे ||434||
 तैसे , सकळ ते वैभव | अथवा , कुळ जाति गौरव |
 जैसे , शरीर आहे सावेव , परि जीवचि नाही ||435||
 तैसें , माझिये भक्तीविण | जळो ते जियालेपण |
 अगा , पृथ्वीवरी पाषाण | नसती काई ? ||436||
 पै , हिवराची² दाट साउली | सज्जनी जैसी वाळिली |
 तैसी पुण्ये , डावलूनि गेली | अभक्ताते ||437||
 निंब , निबोळिया मोडोनि³ आला | तरी , तो काउळियांसीचि सुकाळु जाहला |
 तेसा , भक्तिहीनु वाढिजला | दोषांचिलागी ||438||
 कां , षड्स खापरी वाढिले , | वाढूनि , चोहटा ठेविले |
 ते सुणियाचेचि⁴ ऐसे झाले | जियापरी ||439||
 तैसे भक्तिहीनाचे जिणे | जो स्वप्नीहि परि , सुकृत नेणे |
 तेणे संसारदुःखासि भाणे⁵ | वोगरिले⁶ ||440||
 म्हणौनि , कुळ उत्तम नोहावे , | जाती अंत्यजही व्हावे |
 वरि देहाचेनि नांवे | पशुचेही लाभो ||441||
 पाहे पां ! सावजे हातिरु⁷ धरिले , | तेणे , तया काकुळती , माते स्मरिले |
 की , तयाचे पशुत्व वावो जाहले , | पावलिया माते ||442||

1 दाणा नसलेले कणीस

2 फड्या निवङुग

3 बहरून

4 कुञ्याचेच

5 ताट 6 वाढले

7 हत्ती

मां हि पार्थ व्यपाश्रित्य येऊपि स्युः पापयोनयः |
 स्त्रियो वैश्यास्तथा शूद्रास्तोऽपि यान्ति परां गतिम् ||32||
 कारण हे पार्था ! माझा आश्रय करून , स्त्रिया , वैश्य व शूद्र किंवा अंत्यजादि जे पापयोनि असतील ते
 देखील परम गती पावतात .

अगा ! नांवे घेता वोखटी⁸ ! | जे आघवेया अधमांचिये शेवटी |
 तिये पापयोनीही किरीटी | जन्मले जें ||443||
 ते पापयोनि मूढ | मूर्ख , जैसे का दगड |
 परि माझ्या ठायी दृढ | सर्वभावे ||444||
 जयाचिये वाचे , माझे आलाप⁹ , दृष्टी भोगी , माझेचि रूप |
 जयांचे मन , संकल्प | माझाचि वाहे ||445||

8 दोष

9 कथा

माझिया कीर्तिविण । जयाचे रिते नाही श्रवण ।
 जया सर्वांगी भूषण । माझी सेवा ॥४४६॥
 जयांचे ज्ञान विषो नेणे । जाणीव , मज एकातेचि जाणे ।
 जया ऐसे लाभे , तरी जिणे , | एह्वी मरण ॥४४७॥
 ऐसा आघवाचि परी पांडवा ! | जिही आपुलिया सर्वभावा ।
 जियावयालागी वोलावा^१ | मीचि केला ॥४४८॥
 ते पापयोनीही होतु का ! | ते श्रुताधीतही^२ न होतु का ! |
 परि मजसी तुकिता^३ तुका^४ | तुटी नाही ॥४४९॥
 पाहे पां ! भक्तीचेनि आधिलेपणे | दैत्यी , देवा आणिले उणे ।
 माझे नृसिंहत्व लेणे | जयाचिये महिमे ॥४५०॥
 तो प्रल्हादु गा ! मजसाठी | घेता बहुते संकटे सदा , किरीटी ! |
 कां , जे मिया द्यावे , ते गोष्टी | तयाचिया जोडे ॥४५१॥
 एह्वी दैत्यकुळ साचोकारे , | परि इंद्रही सरी^५ न लाहे , उपरे^६ |
 म्हणौनि , भक्ति गा एथ सरे | जाति अप्रमाण ॥४५२॥
 राजाज्ञेची अक्षरे , आहाती , | तिये चामा^७ एका जया पडती ।
 तया चामासाठी जोडती | सकळ वस्तु ॥४५३॥
 वांचूनि , सोने , रुपे , प्रमाण नोहे | एथ राजाज्ञाचि समर्थ आहे ।
 तेचि चाम एक जै लाहे , | तेणे विकती आघवी ॥४५४॥
 तैसे , उत्तमत्व तैचि तरे | तैचि सर्वज्ञता सरे ।
 जै मनोबुद्धि भरे | माझेनि प्रेमे ॥४५५॥
 म्हणौनि , कुळ , जाति , वर्ण , | हे आघवेचि गा ! अकारण ।
 एथ अर्जुना ! माझेपण | सार्थक एक ॥४५६॥
 तेचि भलतेणे भावे | मन मज आतु येते होआवे ।
 आले , तरी आघवे | मागील वावो^८ ॥४५७॥
 जैसे , तवचि वहाळ वोहळ^९ , | जंव न पवती गंगाजळ ।
 मग होऊनि ठाकती केवळ | गंगारूप ॥४५८॥
 कां , खैर , चंदन काष्टे | हे विवंचना तंवचि घटे ।
 जंव , न घापती^{१०} , एकवटे | अग्नीमाजी ॥४५९॥
 तैसे क्षत्री , वैश्य , स्त्रिया , | कां शूद्र , अंत्यजादि इया ।
 जाति , तवंचि वेगळालिया | जव न पवती माते ॥४६०॥
 मग जाती,व्यक्ती,पडे बिंदुले^{११} | जेंहा,भावे, होती मज मीनले ।
 जैसे , लवणकण घातले | सागरामाजी ॥४६१॥
 तंवकरी , नदानदीची नांवे | तंवचि , पूर्वपश्चिमेचे यावे ।
 जंव न येती आघवे | समुद्रामाजी ॥४६२॥

१ आधार

२ शास्त्र एकलेला

३ तुलना करिता ४ तुलनेने

४ बरोबरी करु शकत

नाही ६ जास्तच

७ कातडी

८ व्यर्थ

९ नाले ओढे

१० घालणे

११ शून्य होतात

हेचि , कवणे एके मिसे । चित्त माझे ठायी प्रवेशो ।
 येतुले हो , मग आपैसे । मीचि होणे असें ॥1463॥
 अगा ! वरी , फोडावयालागी । लोहो मिळो कां परिसाचे आंगी , ।
 कां , जे मिळतिये प्रसंगी । सोनेचि होईल ॥1464॥
 पाहे पां ! वालभाचेनि ¹ व्याजे । तिया व्रजांगनांची ² निजे ³ ।
 मज मीनलिया , काय माझे । स्वरूप नव्हती ? ॥1465॥
 नातरी , भयाचेनि मिसे । माते न पविजेचि काय कंसे ? ।
 की अखंड वैरवशे । चैद्यादिकी ? ॥ 466॥
 अगा सोयरेपणेचि पांडवा ! । माझे सायुज्य यादवा ।
 की ममत्वे , वसुदेवा- । दिका सकळां ॥1467॥
 नारदा , ध्रुवा , अकृता , । शुका , हन , सनत्कुमारा ।
 इया , भक्ती मी धनुर्धरा ! । प्राप्यु जैसा , ॥ 468॥
 तैसाचि , गोपिकासि कासे , । तया कंसा , भयसंभ्रमे , ।
 येरा घातकां , मनोधर्मे । शिशुपालादिका ॥1469॥
 अगा ! मी एकुलाणीचे खागे ⁴ । मज येवो पां ! भलतेनि मार्गे ।
 भक्ती , कां विषयविरागे , । अथवा वैरे ॥1470॥
 म्हणौनि , पार्थ ! पाही । प्रवेशावया माझ्या ठायी ।
 उपायांची नाही । वाणी ⁵ एथ ॥1471॥
 आणि भलतिया जाती जन्मावे , । मग , भजिजे कां विरोधावे , ।
 परि भक्त , कां वैरिया व्हावे , । माझियाचि ॥1472॥
 अगा ! कवणे एके बोले , । माझेपण जही जाहाले , ।
 तरी , मी होणे आले । हाता , निरुते ॥1473॥
 यालागी , पापयोनीही अर्जुना ! । कां , वैश्य , शूद्र , अंगना , ।
 माते भजता , सदना । मङ्गिया येती ॥1474॥

1 प्रेमाने 2 गोपी
3 अंतःकरणपूर्वक

4 एकच अंतीम स्थान

5 कमतरता

किं पुनर्ब्रह्मणः पुण्या भक्ता राजर्षयस्तथा ।
 अनित्यमसुखं लोकमिमं प्राप्य भजस्व माम् ॥133॥
 मग जे पुण्यवान ब्राह्मण तसेच राजर्षि माझे भक्त आहेत त्यांची गोष्ट कशास पाहिजे ? या अनित्य
 व असुख म्हणजे दुःखकारक मृत्युलोकी तूं आहेस म्हणून मला भज

मग वर्णामाजी छत्रचामर ⁶ । स्वर्ग जयांचे अग्रहार ⁷ ।
 मंत्रविद्येसि माहेर । ब्राह्मण जे ॥1475॥
 जे पृथ्वीतळीचे देव । जे तपोवतार सावयव ।
 सकळ तीर्थसी दैव । उदयले जे ॥1476॥

6 श्रेष्ठ 7 ब्राह्मणांना ईनाम
दिलेली जमीन

जेथ अखंड वसिजे यागी । जे वेदांची वज्रांगी¹ ।
 जयांचेनि दिठीचिया उत्संगी² । मंगळ वाढे ॥४७७॥
 जयाचिये आस्थेचेनि वोले^३ । सत्कर्म पाल्हाळी^४ गेले ।
 संकल्पे^५ सत्य जियाले । जियाचेनि ॥४७८॥
 जयाचेनि गा ! बोले । अग्नीसी आयुष्य जाहाले ।
 म्हणौनि , समुद्रे पाणी आपुले । दिधले यांचिया प्रीती ॥४७९॥
 मिया,लक्ष्मी डावलोनि केली परौती , फेडोनि कौस्तुभ,घेतला हाती ।
 मग वोडविली वक्षःस्थळाची वाखती^६ । चरणरजा^७ ॥४८०॥
 आझुनि पाउलाची मुद्रा , । मी हृदयी वाहे गा सुभद्रा ! ।
 जे आपुलिया दैवसमुद्रा^८ । जतनेलागी^९ ॥४८१॥
 जयाचा कोप सुभटा ! । काळान्नीरुद्राचा वसौठा^{१०} ।
 जयांचे प्रसादी , फुकटा । जोडती सिद्धी ॥४८२॥
 ऐसे पुण्यपूज्य जे ब्राह्मण । आणि माझ्या ठायी अतिनिपुण ।
 आतां,माते पावती , हे कवण । समर्थवे ?॥४८३॥
 पाहे पां ! चंदनाचेनि अंगानिळे^{११} । शिवतिले^{१२} निंब होते जे जवळे।
 तिही निर्जिवीही^{१३},देवांची निडळे^{१४} । बैसणे केली ॥४८४॥
 मग तो चंदनु तेथ न पवे , ऐसे मनी कैसेनि धरावे ?।
 अथवा पातला , हे समर्थवे । तेव्हा , कायी साच ?॥४८५॥
 जेथ निववील ऐशिया आशा , । हरे, चंद्रमा आधा ऐसा ।
 वाहिजत असे शिरसा । निरंतर , ॥४८६॥
 तेथ निवविता आणि सगळा , । परिमळे चंद्राहूनि आगळा ।
 तो चंदनु केवी अवलीळा^{१५} । सर्वांगी न बैसे ?॥४८७॥
 कां,रथ्योदके^{१६} जियेचिये कासे । लागलिया, समुद्र जाली अनायासे।
 तिये गंगेसी , काय अनारिसे । गत्यंतर असें ?॥४८८॥
 म्हणौनि , राजर्षि कां ब्राह्मण । जया, गति, मति , मीचि शरण्य ।
 तया , त्रिशुद्धी , मीचि निर्वाण । स्थितीही मीचि ॥४८९॥
 यालागी शतजर्जर^{१७} नावे । रिगोनि , केवी निश्चित होआवे ? ।
 कैसेनि उघडिया असावे । शस्त्रवर्षी^{१८}? ॥४९०॥
 अंगावरी पडता पाषाण । न सुवावे^{१९} केवी वोडण^{२०} ? ।
 रोगे दाटला , आणि उदासपण । वोखदेसी ?॥४९१॥
 जेथ चहूकडे जळत वणवा । तेथूनि न निगिजे केवी ? पांडवा ! ।
 तेवी लोका येऊनि सोपद्रवा^{२१} , । केवी न भजिजे माते ?॥४९२॥
 अगा ! माते न भजावयालागी , । कवण बळ पां ! आपुलिया आंगी ? ।
 काई घरी , की , भोगी । निश्चिती केली ?॥४९३॥

1 चिलखत
 2 मांडीवर
 3 ओलागा 4 डवरले
 5 इच्छेने
 6 छातीचा खळग्यात
 7 पायधूळ
 8 षड् गुण ऐश्वर्य रूपी समुद्र
 9 मिरवण्याकरिता 10 आश्रयस्थान
 11 अंगावारून येणारा वारा
 12 स्पर्श केला 13 निर्जीव
 वृक्षांनी 14 कपाळ
 15 सहजच
 6 गटारातले पाणी
 17 शोकडे ठीकाणी खीळखीळी
 झालेल्या 18 शस्त्रांचा वर्षाव
 19 आड घालणे 20 ढाल
 21 दुःखाने भरलेल्या

नातरी , विद्या की वयसा , | ययां प्रणियांसि हा ऐसा ।
 मज न भजता , भरवंसा | सुखाचा ,कोण ? ||494||
 तरी भोग्यजात जेतुले | ते एका देहाचिया निकिया ¹ लागले | 1 व्यर्थ
 आणि एथ देह तंव असे पडिले , | काळाचिये तोंडी ||495||
 बाप ! दुःखाचे केणे ² सुटले | जेथ मरणाचे भरे ³ लोटले |
 तिये मृत्युलोकीचिये शेवटिले | येणे जाहाले,हाटवेळ ⁴ ||496||
 आता सुखेसि जीविता ⁵ , | कैची ग्रहिकी कीजेल ? पंडुसुता ! |
 काय राखोंडी फुंकिता | दीपु लागे ? ||497||
 अगा ! विषाचे कांदे वाटुनी | जो रसु घेईजे पिळूनी , |
 तया नाम अमृत ठेवुनी | जेसे अमर होणे ! ||498||
 तेवी , विषयांचे जे सुख | ते केवळ परम दुःख |
 परि काय कीजे ! मुर्ख | न सेवितां , न सरे ⁶ ||499||
 कां शीस ⁷ खांडूनि आपुले , | पायीच्या खती ⁸ बांधिले |
 तैसे मृत्युलोकीचे भले | आहे आघवे ||500||
 म्हणौनि , मृत्युलोकी सुखाची कहाणी | ऐकिजेल कवणाचिये श्रवणी ? |
 कैची सुखनिद्रा अंथरुणी ? | इंगळांच्या ⁹ ? ||501||
 जिये लोकीचा चंद्र क्षयरोगी ! | जेथ उदयो होय , अस्तालागी ! |
 दुःख लेऊनि सुखाची आंगी ¹⁰ | सळित ¹¹ जगाते || 502||
 जेथ मंगळाचिया अंकुरी , | सवेचि अमंगळाची पडे पोहरी ¹² |
 मृत्यु , उदराचिया परिवरी | गर्भु ¹³ , गिवसी ¹⁴ ! ||503||
 जे नाही , तयाते चिंतवी | तंव , तेचि नेइजे गंधर्वी ¹⁵ |
 गेलियाची कवणे गावी , | शुद्धी न लगे ||504||
 अगा ! गिवसिता आघविया वाटी, | परतले पाऊलचि नाही, किरीटी ! |
 सैंध , निमालियांचिया ¹⁶ गोठी | तिये पुराणे जेथिची ||505||
 जेथिचिये अनित्यतेची थोरी | करितया ¹⁷,ब्रह्मयाचे आयुष्यवरी ¹⁸ |
 कैसे नाही होणे , अवधारी ! | निपटुनिया ¹⁹ || 506||
 ऐसी लोकीची जिये नांदणूक , | तेथ जन्मले आथि जे लोक , |
 तयांचिये निश्चिंतीचे ²⁰ कौतुक | दिसत असें ||507||
 पै , दृष्टादृष्टाचिये ²¹ जोडी-लागी , भांडवल न सुटे कवडी , |
 जेथ सर्वस्वे हानि , तेथ कोडी | वेचिती गा ! ||508||
 जो बहुवे विषयविलासे गुफे, | तो म्हणती उवाई ²² पडिला सापे ²³ |
 जो अभिलाषभारे ²⁴ दडपे ²⁵ | तयाते सज्जान म्हणती ||509||
 जयाचे आयुष्य धाकुटे होय , | बळ प्रज्ञा जिरौनि जाय , |
 तयाचे नमस्कारिती पाय |वडील म्हणूनि ||510||

2 मालाचे गठठे 3 भारे
 4 बाजार भरण्याची वेळ
 5 सुखी जीवनाची
 6 थांबत नाहीत
 7 मस्तक 8 जखम
 9 निखारा
 10 दुःख सुखाचे सोंग घेऊन
 11 छळणे 12 कीड
 13 पोटातील गर्भाला 14 गाठतो
 15 अदृष्य पुरुष
 16 मेलेल्यांच्या
 17 अनिश्चतेचे वर्णन
 18 ब्रह्मदेवाच्या आयुष्या पर्यंत
 19 पूर्णपणे
 20 बेफिकरी
 21 इहपर लोक
 22 सुखात 23 सांप्रत
 24 वासनांचे भाराने
 25 दडपला जातो

जंव, जंव , बाळ बळिया ¹ वाढे, | तंव, तंव, भोजे नाचती कोडे |
 आयुष्य निमाले आंतुलियेकडे , | ते ग्लानीचि नाही ||511||
 जन्मलिया दिवस दिवसे , | हो लागे काळाचेचि ऐसें |
 की ,वाढती करिती उल्हासे , | उभविती गुढिया ||512||
 अगा ! मर हा बोलु न साहती | आणि मेलिया, तरी रडती |
 परि असते जात , न गणिती | गहिसपणे ³ ||513||
 दर्दुर सापे गिळिजतु आहे उभा, | कीं, तो मासिया वेटाळी जिभा |
 तैसे , प्राणिये कवणा लोभा | वाढविती तृष्णा ? ||514||
 अहा ! कटकटा ⁴ हे वोखटे ⁵ , | इये मृत्युलोकीचे उफराटे |
 एथ अर्जुना ! जरी अवचटे | जन्मलासी तूं , ||515||
 तरि झडझडोनि ⁶ वहिला ⁷ निघ | इये भक्तीचिये वाटे लाग |
 जिया पावसी , अव्यंग | निजधाम माझे ||516||

1 बळकटपणा
 2 वाढदिवस करितात
 3 मूर्खपणे
 4 हायहाय 5 दुःख
 6 झिडकारून 7 लवकर

मन्मना भव मद्भक्तो मद्याजी मां नमस्कुरु |
 मामेवैष्यसि युक्त्वैवमात्मानं मत्परायणः ||34||
 माझ्या ठिकाणी मन ठेव, माझे भक्त हो, माझे यजन-पूजन कर, आणि मला नमस्कार कर. याप्रमाणे
 मत्परायण होऊन आपला योग चालविलास म्हणजे मलाच येऊन पोचशील

तूं मन हे मीचि करी | माझिया भजनी प्रेम धरी |
 सर्वत्र नमस्कारी | मज एकाते ||517||
 माझेनि अनुसंधाने , देख ! | संकल्पु जाळणे निःशेख |
 मद्याजी चोख | याचि नांव ||518||
 ऐसा मिया आधिला होसी | तेथ माझियाचि स्वरूपा पावसी |
 हे अंतःकरणीचे तुजपासी | बोलिजत असे ||519||
 अगा ! अवघिया चोरिया आपुले | जे सर्वस्व , आम्ही असे ठेविले |
 ते पावोनि , सुख संचले | होऊनि ठासी ||520||
 ऐसे सांवळेनि परब्रह्मे | भक्तकामकल्पद्रुमे |
 बोलिले आत्मारामे | संजयो म्हणे ||521||
 'अहो ऐकिजत असे की अवधारा ' | तंव , इया बोला निवांत म्हातारा |
 जैसा म्हैसा नुठी ⁸ का पुरा ⁹ | तैसा उगाचि असे ||522||
 तेथ संजये माथा तुकिला | अहा ! अमृताचा पाऊस वर्षला |
 की हा एथ असतुचि , गेला | सेजिया ¹⁰ गावा || 523||
 तन्ही दातारु हा आमुचा | म्हणौनि हे बोलता , मैलेल वाचा |
 काय कीजे ! ययाचा | स्वभावोचि ऐसा ||524||

8 न उठणे 9 पूराला न
 जुमानता
 10 जवळच्या

परि बाप ! भाग्य माझे । जे वृत्तांतु सांगावयाचेनि व्याजे ।
 कैसा रक्षिलो मुनिराजे । श्रीव्यासदेवे ! ॥५२५॥
 येतुले हे वाड ,सायासे । जंव बोलत असे दृढमानसे ।
 तंव , न धरवेचि आपुलिया , ऐसे । सात्त्विके केले ॥+५२६॥
 चित्त चाकाटले ^१ , आटु ^२ घेत । वाचा पांगुळली जेथिची तेथ ।
 आपाद कंचुकित ^३ । रोमांच आले ॥५२७॥
 अर्धोन्मीलित डोळे । वर्षताति आनंदजळे ।
 आंतुलिया सुखोर्मीचेनि बळे । बाहेरी कांपे ॥५२८॥
 पै , आघवाचि रोममुळी । आली स्वेदकणिका निर्मळी ।
 लेइला मोतियांची कडियाळी ^४ । आवडे तैसा ॥५२९॥
 ऐसा महासुखाचेनि अतिरसे । जेथ आटणी हो पाहे जीवदशे ।
 तेथ निरोपिले ^५ व्यासे । ते नेदीच हो ^६ ! ॥५३०॥
 आणिक , श्रीकृष्णाचे बोलणे । घोकरी ^७ आले श्रवणे ।
 की देहस्मृतीचा तेणे । वापसा ^८ केला ॥५३१॥
 तेह्ना नेत्रीचे जळ विसर्जी । सर्वांगीचा स्वेदु परिमार्जी ।
 तेवीचि 'अवधारा म्हणे हो जी ! । धृतराष्ट्राते ॥५३२॥
 आता श्रीकृष्णावाक्यबीजा निवाडु । आणि संजय सात्त्विकाचा बिवडु ^९ । ९ सुपीक जमीन
 म्हणौनि , श्रोतया होईल सुरवाडु । प्रमेय पिकाचा ॥५३३॥
 अहो ! अळमाळु अवधान देयावे । येतुलेनि आनंदाचे राशीवरी बैसावे ।
 बाप ! श्रवणेद्रिया दैवे । घातली माळ ॥५३४॥
 म्हणौनि , विभूतीचा ठावो । अर्जुना दावील सिद्धांचा रावो ।
 ' तो ऐका ' म्हणे ज्ञानदेवो । निवृत्तीचा ॥५३५॥

१ चक्रित होणे २ हट्ट

३ आच्छादिले

४ जाळीदार अंगरखा

५ आज्ञा केलेले ६ करावयाचे

राहून गेले ७ घोंघावत

८ वाफसा

इति श्रीमद्दगवदगीतासुउपनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसंवादे राजविद्याराजगुह्य-
 योगो नाम नवमो श्लोकः ॥१॥

कठीण ओळ्यांचा अर्थ

1. श्रीज्ञानदेव म्हणतात, श्रोतेहो आपण मजकडे पूर्ण लक्ष द्या म्हणजे तुम्ही सर्व सुखास योग्य अधिकारी व्हाल. माझी ही उघड उघड प्रतिज्ञा आहे.
2. परंतु महाराज, तुम्हा सर्वज्ञांचे सभेमध्ये मी पांडित्याच्या आढऱ्यतेने असे बोलत नाही हो! तर 'एक लक्ष द्या' ही माझी आपणास लडिवाळपणाची विनंती आहे.
3. आपणासारखे ज्ञानसंपन्न माहेर, समर्थ मातापितरे असतील तर लडिवाळाचेही लाड पूर्ण होतील आणि मनोरथांचीही इच्छा तृप्त होते
4. महाराज! तुमच्या कृपादृष्टीच्या ओलाव्याने ठवटवीत झालेले प्रसन्नतेचे मळे सर्वतोपरी विकसित झाले आहेत. या मळ्यांची थंडगार सुशीतल सावली पाहून संसाराने श्रमलेला असा जो मी तो त्या ठिकाणी विश्रांतीसाठी लोळत आहे
5. महाराज ! आपण समर्थ गोसावी असून सुखरुपी अमृताचे डोहच आहात म्हणून आम्ही आपल्या इच्छेप्रमाणे त्यात बागदून ओलावा प्राप्त करून घेत आहोत. या ठिकाणी जर लडिवाळपणाने आपल्याशी सलगी करण्यास भिऊ लागले तर शांत तरी कोठे व्हावे?
6. बालक बोबड्या बोलाने व वाकड्या पावलाने चालते पण त्याची आई त्याचे कौतुक करून अंतरी अतीव संतोष पावते.
7. त्याप्रमाणे महाराज आपल्यासारख्या संताची प्रीती कोण्या तरी निमित्ताने मजवर व्हावी या उक्तक इच्छेने आपल्याशी हा लडिवाळपणा करीत आहे
8. नाही तर आपणासारख्या सर्वज्ञ श्रोत्यास माझ्या बोलण्यापासून नवीन असे काही समजणार आहे , असें मुळीच नाही. अहो! सरस्वतीपुत्राला क्रमाने धडे पाठ करवून त्यास विद्या शिकवावी लागते काय?
9. आता हे पाहा की, हवा तेवढा मोठा काजवा असला तरी सूर्याच्या महातेजात तो मुळीच शोभत नाही. त्याप्रमाणे मी व माझे व्याख्यान आपल्या सर्वज्ञांच्या सभेत शोभून दिसणार नाही; मी याला काय करू!! अमृताच्या ताटात वाढण्याजोगी पकवाजांची पाकनिष्पत्ती कोठून करावी?
10. अहो! शीतल किरण असलेल्या चंद्राला पंख्याने वरा घालणे किंवा साक्षात नाद्ब्रह्मापुढे गायन करून त्यास ते ऐकविणे किंवा अलंकाराला अलंकार घालणे असे कधी कोठे असते काय?
11. सांगा, सुगंधाने कशाचा वास घ्यावे? समुद्राने कोणत्या स्थानी स्नान करावे? हे सर्व आकाशच मावेल अशी मोठी वस्तू कोणती आहे बरे?
12. त्याच्यर्माणे तुमचे अवधान, श्रवणेच्छा तृप्त होईल आणि तुम्ही म्हणाल 'वा ! हे अती समाधानकारक व्याख्यान होय! असे उत्कृष्ट वक्तृत्व जगात कोणाजवळ आहे?
13. तथापि विश्वाला प्रकाशित करणाऱ्या सूर्याला काडवातीने आरती करू नये की काय? किंवा सर्व जलांचा स्वामी असणाऱ्या समुद्रास चुळकाभर पाण्याने अर्ध्य देऊ नये की काय?
14. सामर्थ्यसंपन्न स्वामी ! आपण शंकराचीच केवळ मूर्ती आहात, मी मात्र गरीब मनुष्य तुमची भक्तिभावाने पूजा करीत आहे. म्हणून माझे बोल जरी निरगुडीसारखे ठसेठोंबसे असले तरी आपण त्याचा स्वीकार करालच
15. अहो ! लहान मूल आपल्या बापाच्या ताटात जेवावयास बसते व ताटात हात घालून प्रेमाने बापालाच भरवू लागते तेव्हा तो बापही संतोषाने आपले तोंड तो घास घेण्याकरिता समोर करतो
16. त्याप्रमाणे मी तुमच्याशी जरी विनोदाने , पोरबुद्धीने बडबड करीत आहे, तरीही तुम्ही त्या माझ्या बडबडीने संतोषितच व्हाल असा प्रेमाचा जातिस्वभावच आहे.
17. आणि त्या आपलेपणाच्या प्रेमाच्या अतीव मोहाने युक्त आपण आहात. म्हणून आपण संतसज्जनांनी हा ज्ञानदेव आपला आहे, म्हणून अंगीकार केला आहे. म्हणूनच मी केलेल्या सलगीचे आपणास ओझे वाटणार नाही.

- 18 अहो ! गायीच्या तान्ह्या वासराने सडाला दुसण्या दिल्या तर त्या योगाने गायीला अधिकच पान्हा फुटतो, त्याप्रमाणे जो अत्यंत प्रिय मनुष्य असतो त्या प्रेमळाच्या रागावण्याने त्याच्याविषयी प्रेम दुणावत असते म्हणून महाराज ! मज लेकराच्या बोबक्क्या बोलण्याने तुमचे निजलेले कृपालुपण जागे होईल असे मला वाटले. म्हणूनच मी 'अवधान एकले दीजें' असें आरंभी प्रतिज्ञावाक्य बोललो.
- 20 वास्तविक पाहता, गीतार्थाचे काम अवघड आहे. चांदणे कोणी आढीत घालून दडपण ठेवून पिकवितो की काय ? किंवा वाच्याला वाहण्याकरता कोणी गतिप्रवाहात घालीत असतो कीं काय ? तसेच आकाशाला गवसणी कशी घालावी ?
- 21 असें पहा कीं, स्वभावतःच पातळ असलेल्या पाण्यास पुन्हा पातळ करावे लागत नाही. लोण्यामध्ये रवीने कोणी घुसळीत नाही. त्याप्रमाणे गीतार्थाला पाहून लाजलेले माझे व्याख्यान माघारी परत फिरत आहे.
- 22 हे असो, ज्याच्यापुढे वेदरुपी सूर्य मावळल्यावर ' न इति न इति ' असें म्हणून वेदांचेही शब्द कुंठित होतात ते वेदही ज्या परमात्म्याच्या बाजेवर निवांत निजतात असा गीतार्थ मी मराठी भाषेत वर्णन करावा, अशी माझी योग्यता आहे काय ?
- 23 परंतु अशाही योग्यताहीन मजला , गीतार्थ सांगण्याचे सामर्थ्य नसून ते धेर्य करीत आहे ते याच एका आशेवर कीं कसेतरी धिटाईने बोलून आपल्यासारख्यांच्या कृपाप्रेमास अधिकारी व्हावे.
- 24 तर आतां चंद्रापेक्षाही अती सुशीतल करणारे आणि अमृतापेक्षाही अधिक जीवन देऊन जगविणारे असें जें आपले अवधान आहे त्या आपल्या अवधानाने माझ्या मनोरथास वाढते करून पुष्टी द्यावी.
- 25 कारण , जेव्हा तुमच्या कृपादृष्टीचा वर्षाव मजवर होईल तेव्हा माझ्या बुद्धिरूप भूमीत सकलार्थ ज्ञानरूप धान्य पिकेल व मजला संपूर्णतया त्याचे स्फुरणदान होईल. एरवी जर तुम्ही अवधान देण्याबाबत उदासीन राहाल तर अंकुरदशेत आलेले माझे ज्ञानही सुकून जाईल.
- 26 आतां असे पहा कीं, सहजच वकृत्वास आपल्यासारख्या श्रोत्यांचा अवधानरूप चारा मिळाल्यावर त्याच्या प्रत्येक अक्षररूपी अवयवाला सिद्धांतरूपी पुष्टी पेलण्याचे सामर्थ्य येईल.
- 27 अर्थ हा शब्द ,आपल्या अभिव्यक्तिसाठी, वक्त्याच्या मुखातून शब्द बाहेर पडण्याचीच वाट पाहील. शब्द बाहेर पडल्यावर एक अभिप्राय दुसऱ्या अभिप्रायास प्रसवेल आणि बुद्धीवर भाव, विभाव, अनुभव इत्यादि भावांचा असा कांहीं फुलोरा येईल कीं, त्यामुळे नवविध रस अर्थ व भावपूर्ण रीतीने अभिव्यक्त होऊन ओसंडु लागतील. त्यासाठी आपले अवधान असणे जरुरीचे आहे.
- 28 म्हणून श्रोत्यांच्या व वक्त्याच्या प्रश्नप्रतिवचनात्मक तत्त्वबोधद्वारा हितकर असा संवादरूपी व साहित्यरूपी मेघ वळून येतात पण श्रोता जर संत्रस्त चित्ताचा असेल तर वकृत्वात श्रोत्यांसमोर मांडलेला रसही वितळून जाईल.
- 29 अहो ! चंद्रकांत मण्याला पाझार फुटतो हें खरे ; पण त्यास पाझारावयास लावण्याची चातुर्य युक्ती चंद्राच्याच ठिकाणी असते. त्याचप्रमाणे वक्त्याच्या व्याख्यानात रसालंकारादी गुणांच्या आविष्कारास लागणारी शक्ती ही अवधान देणाऱ्या श्रोत्यांवर अवलंबून आहे. एकाग्र लक्ष देणाऱ्या श्रोत्याविना , वक्ता तो यथार्थ वक्ताच होऊ शकत नाही.
- 30 पण पहा , आतां आम्हांला गोड करून घ्या अशी तांदुळांनी जेवणारांची विनंती करावी लागते काय किंवा कळसूत्री बाहुल्यांनी आम्हाला चांगले नाचवा म्हणून सूत्रधारास विनंती करावी लागते काय ?
- 31 तो सूत्रधार काय बाहुल्यांच्या कामाकरिता नाचवितो , कीं स्वतःच्या कलाज्ञानाची कुशलता दाखवून चातुर्य वाढवीत असतो ? त्याप्रमाणे मी बाहुली आहे. आपण जसे बोलवाल तसे मी बोलणार किंवा 'अवधान द्या ' वैरे म्हणण्याच्या उठाठेवीचे काय काम आहे.
- 32 त्यावेळी श्रीगुरु श्रीनिवृत्तिनाथ म्हणाले, अरे इतके बोलण्यासारखे झाले तरी काय ? आम्हास ' अवधान एकले दीजें ' या तुझ्या म्हणण्याचा सर्व कांहीं अभिप्राय समजला. आतां श्रीकृष्णांनी अर्जुनास सांगितले ते आम्हांस सांग

- 33 तेहा संतोष पावून श्रीनिवृत्तिनाथांचे दास ज्ञानदेव उल्हासाने म्हणाले, होय महाराज ! ऐका तर. श्रीकृष्ण असें बोलले.
- 71 माझ्या स्वरूपाच्या आड येणारी माया आणि तुला भ्रमात पाडणारी कल्पना, त्या माया आणि कल्पना दोन्ही टाकून देऊन तत्पदलक्ष्यभूत व त्वंपदलक्ष्यभूत अखंडैकरस निरुपाधिक असे माझे यथार्थरूप पाहू लागलास तर तुला असे दिसून येईल की, माझ्या आश्रयावर सर्व भूते आहेत. असे आताच तुला सांगितले ते सर्व मिथ्या आहे. वस्तुतः भूते वैरै कांहीं नाही. सर्व कांहीं मीच आहे असा निश्चय होईल.
- 72 अशी वस्तुस्थिती असूनही संकल्परूप संध्याकाळचे वेळेस जिवाचे ज्ञानरूप डोळे अज्ञानरूप अंधकाराने कांहीं वेळ झाकले जातात, बुद्धी, दृष्टी मंद होते. म्हणून मी अखंडैकरस असता ते अस्पष्ट होते व भूते मज्हून निराळी असल्यासारखी दृष्टीस पडतात.
- 73 ज्याप्रमाणे माळेवरील रज्जूवरील सापाची भ्रांती गेल्याबरोबर माळ मूळ स्वरूपाने शिल्लक राहते, त्याप्रमाणे त्यास संकल्परूपी संध्याकाळची वेळ नाहीशी झाल्याबरोबर माझे अखंडित एकरस स्वरूपच अवषेश राहते.
74. सहज विचार करून पाहिले तर भूतभेदाच्या प्रतीतीला पहाणाराचा अज्ञानजन्य संकल्पच कारण आहे. हें पक्के समज. घागरी, मडके, वैरैचे जमीनीतून आपोआप आकारात्मक कोंभ निघतात काय ? तर नाही. परंतु कुंभाराच्या बुद्धीच्या कल्पनेचेच ते सर्व आकार उमटले आहेत.
- 75 किंवा समुद्राच्या पाण्यात लाटांच्या काय खाणी आहेत ? तर ते रूपांतरात्मक लाटांचे कृत्य वाच्याचे नाही काय ?
- 76 हे पहा ! कापसाच्या पोटात कापडाचे गठे आहेत काय ? नेसणाऱ्याच्या समजुतीने तो कापूस कापड बनला आहे.
- 77 जरी सोन्याचे दागिने बनविले तरी त्याचे सोनेपण नाहीसे होत नाही. बाकीं स्थूल दृष्टीने वरपांग सोन्यापेक्षा वेगळे अलंकार भासतात. ते वापरणाराच्या कल्पनेनेच.
- 78 आपल्या शब्दाची जी प्रतिध्वनिरूप प्रत्युतरे ऐकु येतात किंवा आरशात जें आपले प्रतिबिंब आपण पाहतो तो खरोखर आपल्या बोलण्याचा किंवा पाहण्याचा परिणाम आहे. किंवा आपल्या पूर्वीच ते तेथें खरेपणाने होते ? सांग बर ?
- 79 त्याप्रमाणे ह्या माझ्या निरुपाधिक विशुद्ध स्वरूपावर जो भूतांच्या कल्पनेचा आरोप करतो, त्याला त्याच्याच कल्पनेमुळे माझ्या ठिकाणी भूतांचा भास होतो.
- 80 तीचकल्पना करणारी प्रकृती संपली म्हणजे माझ्या ठिकाणचा भूतांचा भास वस्तुतः अगोदरच संपलेला असतो. मग माझे निरुपाधिक असे स्वरूप तेच निखालस एकसारखे उरते
- 81 हें असो, आपण आपल्या भोवती गरगर फिरले असता अंगात भोवंड आल्यामुळे ज्याप्रमाणे भोवतालची गिरिकंदरे वैरै फिरताना अशी दिसतात. त्याप्रमाणे आपल्याच कल्पनेमुळे अखंड ब्रह्मस्वरूपात भूतांचा भास होतो.
- 82 तीच कल्पान सोडून पाहिले तर मी भूतांच्या ठिकाणी व भूते माझ्या ठिकाणी आहेत अशी स्वज्ञातदेखील कल्पना करता येणार नाही
- 83 आतां , मीच एक भूतांचा धारण करणारा अथवा भूतांचा असणारा ' या सर्व गोष्टींची बोलणी संकल्परूप सञ्चिपत वायूतील बडबडी आहेत.
- 84 म्हणून हे प्रियोत्तमा ! ऐक. अशा प्रकारे मी सृष्टीचा विश्वात्मा किंवा या मिथ्या भूत समुदायास सदा आधार आहे.
- 85 ज्याप्रमाणे सूर्याच्या किरणाच्या आधारावर मिथ्या मृगजळ केवळ भासते एवढेच. त्याप्रमाणे माझ्या निर्गुण स्वरूपाचे ठिकाणी सर्व भूते मिथ्या आहेत असे समज. इतकेच नव्हे तर मीही एक त्यांच्यामध्ये अधिष्ठान-रूपाने व्याप्त असून त्रिकालाबाधित सत्य आहे असे समज.

- 86 ह्याप्रकारे करून मी भूतांचा उत्पत्तिकर्ता आहे असें म्हणतातज्याप्रमाणे सूर्य व सूर्याची प्रभा ही दोन्हीही एकच असतात, त्याप्रमाणे भूते व मी वास्तविक एकच आहोत.
- 183 जिच्या तोंडात द्वेषरूप दाढा ज्ञानाचा चावून चुराडा करतात व जी अगस्ती ऋषीला असलेल्या कुंभाच्या आवरणप्रमाणे स्थूलबुद्धीच्या मूर्ख लोकांना आवरण करणारी जणू गवसणीच आहे.
- 213 (यापुढे महाराज क्रमाने अष्टांगयोगाचे वर्ण करतात) बाहेरच्या बाजूस यमनियमाचे काटेरी कुंपण लावून त्या आत मूळबंधाचा, वज्रासनाचा कोट तयार केला व त्या कोटावर प्राणायामरूपी सतत चालू असणाऱ्या जणू आग ओतणाऱ्या तोफा ठेविल्या
- 218 नंतर समाधीचे संपूर्ण ईश्वर्य ज्या ब्रह्मात्मैक्यानुभवात्मक सामरस्यामुळे झाले त्या आत्मानुभवाच्या राज्यसुखावरच त्या योग्याला अभिषेक झाला
- 239 तर ' ज्ञानयज्ञ ' तो अशा स्वरूपाचा आहे कीं, ज्या ज्ञानयज्ञात (मी एक असलेला अनेक रूपांनी व्हावे) असा जो आदिसंकल्प हाच पशु बांधावयाचा यज्ञस्तंभ होय. पंचमहाभूते हा यज्ञ मंडप आहे .(जीव व ईश्वर यांच्यातील भेद हाच पशु आहे)
- 240 मग पंचमहाभूतांचे शब्दस्पर्शादी विशेष गुण अथवा पाच इंद्रिये आणि पंचप्राण हीच यज्ञाची साहित्य सामग्री होय व ब्रह्माविषयी जें अज्ञान तेच तूप आहे.
- 241 हे अर्जुना ! ज्या यज्ञात मन व बुद्धी ही दोन कुंडे असून त्यात ज्ञानरूपी अग्नी प्रदीप्त केला जातो (सुख व दुःख द्वंद्वाविषयी चित्ताची) जी समता हीच बळकट वेदिका म्हणजें यज्ञकुंडाचा ओटा आहे असें तू समज.
- 242 आत्मानात्म विचार करण्याविषयी जी बुद्धीची कुशलता तीच यज्ञातील मंत्र होत. विद्येची महती स्त्रुक व शांतिस्त्रुवा ही (स्त्रुक व स्त्रुवा ही दोन लाकडी पळ्यासारखी यज्ञपात्रे असतात) व जीव हा यज्ञ करणारा यजमान असतो.
- 243 तो यज्ञ करणारा जीव स्वानुभवरूप पात्रांनी ब्रह्माविचाररूपी महामंत्रांनी ज्ञानरूप अग्निहोत्र कर्माने जीव व ईश्वर यांच्या भिन्नपणाची आहुती देऊन तो भेद नाहीसा करतो
- 244 त्यावेळेस अज्ञानरूपी तूप सरून जाते. यज्ञ करणारा व यज्ञक्रिया ही जागचे जागीच थांबतात. नंतर आत्मब्रह्मात्मैक्यरसात- आनंदरूपी पाण्यात- जीवरूपी यजमान जेव्हा अवभृत स्नान करतो
- 245 तेव्हा यज्ञकर्ता, पंचमहाभूते, शब्द, स्पर्श इत्यादी विषय व इंद्रिये ही वेगळाली आहेत असें राहत नाही कारण तो ब्रह्मात्मैक्य बुद्धीमुळे ही सर्व ब्रह्मरूपच आहेत असें तो ज्ञानी जाणतो
- 295 त्यावेळी पुन्हा जग निर्माण करण्याकरिता वासनात्मक संकल्पाचे सूक्ष्म संस्कार ज्या ठिकाणी अमर होऊन राहतात ते ठिकाणही मीच आहे.
- 526 अशा रीतीने मोठ्या प्रयासाने मन घटूट करून संजय मनातल्या मनात बोलत आहे , तोच त्याला न आवरेनासा सात्विक भावाचा अपरंपार गहिवर आला.